

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3

รายวิชา ส23101 สังคมศึกษา ภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 13 วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมสากล เวลา 3 คาบ

แผนการเรียนรู้ที่ 25 วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย เวลา 3 คาบ

---

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มฐ. ส 2 .1 เข้าใจและปฏิบัติตนตามหน้าที่ของการเป็นพลเมืองดี มีค่านิยมที่ดีงาม และธำรงรักษาประเพณีและวัฒนธรรมไทย ดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทย และสังคมโลกอย่างสันติสุข

ตัวชี้วัดระหว่างทาง

ส 2.1 ม.3/3 อนุรักษ์วัฒนธรรมไทยและเลือกรับวัฒนธรรมสากลที่เหมาะสม

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1) บอกลักษณะและความสำคัญของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้ (K)
2) วิเคราะห์แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาต่อยอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้อย่างเหมาะสม (S,A)
3) เห็นคุณค่าและความสำคัญของการอนุรักษ์และพัฒนาต่อยอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย (A)

3. สาระการเรียนรู้

สาระการเรียนรู้แกนกลาง	สาระการเรียนรู้ท้องถิ่น
• ความสำคัญของวัฒนธรรมไทย ภูมิปัญญาไทย • การอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยและภูมิปัญญาไทยที่เหมาะสม	• พิจารณาตามหลักสูตรของสถานศึกษา

4. สาระสำคัญ/ความคิดรวบยอด

วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยเป็นรากฐานสำคัญของความเป็นไทย แสดงถึงวิถีชีวิต ความเชื่อ ค่านิยม และความคิดสร้างสรรค์ที่ถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น การเรียนรู้วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ช่วยให้เกิดความภาคภูมิใจในชาติ เข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรม สามารถนำมาใช้กับชีวิต และรักษาอัตลักษณ์ของชาติไว้ท่ามกลางกระแสโลกาภิวัตน์การเปลี่ยนแปลงทางสังคม

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียนและคุณลักษณะอันพึงประสงค์

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	คุณลักษณะอันพึงประสงค์
1) **สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร** **ตัวชี้วัดที่ 1** ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึก และทัศนะของตนเองด้วยการพูดและการเขียน **พฤติกรรมบ่งชี้ 2.** พูดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้ 2) **สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด** **ตัวชี้วัดที่ 1** คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์) **พฤติกรรมบ่งชี้ 3.** ระบุหลักการสำคัญแนวคิด หรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน **ตัวชี้วัดที่ 2** คิดขั้นสูง (การคิดสังเคราะห์ คิดสร้างสรรค์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ) **พฤติกรรมบ่งชี้ 3.** คิดอย่างมีวิจารณญาณเพื่อตัดสินใจเลือกทางเลือกที่หลากหลายโดยใช้เกณฑ์ที่เหมาะสม	1) ใฝ่เรียนรู้ 2) มุ่งมั่นในการทำงาน 3) รักความเป็นไทย

6. กิจกรรมการเรียนรู้ Active Learning

(**กระบวนการเรียนรู้** : การเรียนรู้ด้วยกระบวนการสืบสอบ : Inquiry - Based Learning)

นักเรียนทำแบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมสากล แบบปรนัย 4 ตัวเลือก จำนวน 10 ข้อ

(หมายเหตุ : ครูตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน เพื่อประเมินความรู้เดิมและทำความเข้าใจผู้เรียนก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้)

ขั้นนำ

1. ครูเปิดคลิปวิดีโอสั้น (2-3 นาที) เกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย เช่น การแสดงโขน นาฏศิลป์ไทย รำมโนราห์ สงกรานต์ ผ้าไทย การแสดงพื้นบ้าน อาหารไทย มวยไทย ให้นักเรียนช่วยกันบอกเอกลักษณ์ และลักษณะเด่น ความงดงาม และการสะท้อนของความเป็นไทย ของวัฒนธรรมดังกล่าว

2. ให้นักเรียนยกตัวอย่างวัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย ที่ตนเองรู้จัก พร้อมบอกลักษณะเด่นของสิ่งเหล่านั้น และเชื่อมโยงถึงที่มาของวัฒนธรรม และความสำคัญ

ขั้นสอน

ถามด้วยคำถามสำคัญ

1. ครูยกตัวอย่างวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยที่นักเรียนคุ้นเคย 1-2 ตัวอย่าง ให้นักเรียนจับคู่ร่วมกันวิเคราะห์ความสำคัญของวัฒนธรรมนั้นกับวิถีชีวิต ความเป็นเอกลักษณ์ ความงดงาม และความเป็นอยู่ในปัจจุบัน โดยการตั้งคำถามสะท้อนคิด เช่น
   - นักเรียนคิดว่าเราจะเห็นสิ่งเหล่านี้ไปอีกกี่ปีข้างหน้า
   - อะไรคือสิ่งที่ทำให้วัฒนธรรมเหล่านี้ยังคงอยู่ได้
   - หากสิ่งเหล่านี้หายไปจากสังคมไทย จะเกิดผลอย่างไร
   - วัฒนธรรมเหล่านี้ควรปรับตัวอย่างไรเพื่อให้คงอยู่กับสังคมไทย

   (แนวตอบ ตัวอย่างเช่น มโนราห์ เป็นศิลปะพื้นบ้านของภาคใต้ที่มีเอกลักษณ์และคุณค่าทางวัฒนธรรมสูง ที่มีการสืบทอดกันเฉพาะในวงแคบ ปัจจุบันได้มีการปรับตัวให้เหมาะกับยุคสมัยเพื่อให้คนรุ่นใหม่หันมาสนใจมากขึ้น ทั้งการเรียนรู้ในท้องถิ่นและการนำเสนอผ่านสื่อออนไลน์ เช่น TikTok และ YouTube เพื่อให้เข้ากับยุคสมัย แม้ต้องแข่งขันกับวัฒนธรรมต่างชาติ มีการผสมผสานกับดนตรีสมัยใหม่และการสื่อสารรูปแบบใหม่ การที่ยูเนสโกประกาศให้เป็นมรดกโลกเป็นการกระตุ้นให้คนรุ่นใหม่เห็นคุณค่าและภาคภูมิใจในวัฒนธรรมของตน)
2. นักเรียนแต่ละคู่นำเสนอสิ่งที่ตนได้วิเคราะห์เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ในชั้นเรียน
3. ครูใช้ผลการวิเคราะห์ของนักเรียนในการสร้างคำถาม เพื่อตรวจสอบความเข้าใจเกี่ยวกับความสำคัญของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย เช่น
   - วัฒนธรรมและภูมิปัญญาใดบ้างที่ทำให้นักเรียนเห็นว่าเป็นสิ่งที่มีประโยชน์ต่อการดำรงชีวิตของคนในอดีต และส่งต่อมาถึงปัจจุบันอย่างไร

     (แนวตอบ เช่น การทอผ้าไหม เพื่อเป็นเครื่องนุ่งห่มในชีวิตประจำวัน ในปัจจุบันได้มีการออกแบบลวดลาย ผสมผสานกับการออกแบบที่ทันสมัยเป็นแฟชั่นที่ได้รับความนิยม ทำให้ชุดผ้าไหมมีความสวยงาม สวมใส่ได้ในหลายโอกาส ในขณะเดียวกันต่อยอดเป็นผลิตภัณฑ์อย่างอื่นได้อีกมากมาย เช่น กระเป๋า เพื่อเพิ่มคุณค่าและมูลค่า จึงทำให้ผ้าไหมเป็นที่นิยมตลอดมา)
   - วัฒนธรรมและภูมิปัญญาใดบ้างที่ทำให้นักเรียนเห็นว่ามีคุณค่าต่อสังคม

     (แนวตอบ การใช้สมุนไพรรักษาโรค ในอดีตมีการใช้เพื่อรักษาโรค ในปัจจุบันถึงแม้มียาสำหรับรักษาโรคเฉพาะทางแล้ว แต่ก็มีการใช้สมุนไพรบรรเทาโรคบางโรค และการใช้สมุนไพรเพื่อดูแลสุขภาพ เช่น การดื่มน้ำขิงขับเสมหะ ซึ่งสะท้อนว่าองค์ความรู้นี้ยังคงมีคุณค่า และสร้างประโยชน์ให้คนไทยมาจนถึงปัจจุบัน)
4. ครูนำสนทนาถึงการจำแนกวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยโดยใช้ Smart PowerPoint เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
5. แจกบัตรคำที่เป็นวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้าน และวัฒนธรรมประจำชาติ เพื่อให้นักเรียนไปติดตามหมวดหมู่บนกระดาน พร้อมทั้งบอกลักษณะเด่น ๆ ของวัฒนธรรมดังกล่าว โดยมีบัตรคำดังนี้

- บัตรคำวัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้าน เช่น การทำปลาร้า ปลาแดดเดียว การทำนาแบบหว่าน การทอผ้าไหม การจักสานตะกร้าด้วยหวาย การนวดแผนไทย การอบสมุนไพร
- คำวัฒนธรรมประจำชาติ เช่น การไหว้ การแต่งกายชุดไทย การเล่นระนาดไทย การรำไทย การเคารพผู้ใหญ่

นักเรียนสรุปลักษณะการจำแนกวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยทั้ง 2 ประเภท ได้แก่ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาพื้นบ้าน และวัฒนธรรมประจำชาติ และร่วมกันอภิปรายถึงวัฒนธรรมประจำชาติ เช่น การมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข ภาษาไทย วิถีการดำเนินชีวิตและบุคลิกภาพ การมีพระพุทธศาสนาเป็นศาสนาหลักของชาติ อาชีพเกษตรกรรม อาหารไทยสมุนไพร วันสำคัญและเทศกาลสำคัญ

6. แบ่งนักเรียนออกเป็น 5 กลุ่ม โดยคละความสามารถหรือนับเลขแบบสุ่ม ทำกิจกรรม นักสืบวัฒนธรรม เพื่อสืบค้นวัฒนธรรมไทยที่ค่อย ๆ เลือนหาย ไม่เป็นที่คุ้นเคยของคนรุ่นใหม่ โดยปฏิบัติดังนี้
   (1) นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษา กรณีศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย โดยมีหัวข้อสำคัญดังนี้
   กลุ่มที่ 1 ความเชื่อในท้องถิ่นเมื่อนานมาแล้ว
   กลุ่มที่ 2 หัตถกรรมพื้นบ้านที่เลือนหาย
   - กลุ่มที่ 3 เพลงและการละเล่นพื้นบ้านที่เด็กรุ่นใหม่ไม่รู้จัก
   - กลุ่มที่ 4 เมนูไทยโบราณที่หารับประทานได้ยากในปัจจุบัน
   - กลุ่มที่ 5 ชุดแต่งกายที่มาจากภูมิปัญญาท้องถิ่น
   (2) ระบุประเด็นปัญหา และตั้งคำถามเชิงสืบสอบ เพื่อกำหนดเป้าหมายการสืบค้นให้ชัดเจนมากขึ้น โดยครูช่วยแนะนำและยกตัวอย่างการตั้งคำถาม เช่น
   - อะไรคือปัญหาหลักของหัวข้อดังกล่าว
   - สิ่งที่ถูกลืมหรือสูญหายไปคืออะไร
   - คำถามสำคัญที่ควรใช้ในการศึกษาเรื่องราวนี้คืออะไร
   (3) นักเรียนแต่ละกลุ่มร่วมกันตอบคำถามที่ตั้งไว้ในกรณีศึกษาที่กำหนด โดยเขียนใส่ใบงานที่ 3.1 เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
7. นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอข้อมูลจากการสืบค้น เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และรวบรวมประเด็นสำคัญที่มีลักษณะใกล้เคียงกันมาร่วมกันวิเคราะห์ข้อมูล และหาข้อสรุปร่วมกันว่า
   - ทำไมวัฒนธรรมไทยบางอย่างจึงเลือนหายไป
   (แนวตอบ สาเหตุ เช่น *การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและวิถีชีวิต* สังคมไทยเปลี่ยนจากเกษตรกรรมเป็นเมืองมากขึ้น ผู้คนย้ายเข้าเมือง โอกาสในการรักษาวัฒนธรรมดั้งเดิม เช่น ประเพณีท้องถิ่นหรือการละเล่นพื้นบ้านน้อยลง *อิทธิพลของวัฒนธรรมต่างชาติ* สื่อบันเทิงและเทคโนโลยีจากต่างประเทศเข้ามามีบทบาทมาก ทำให้คนรุ่นใหม่หันไปนิยมสิ่งเหล่านั้นแทนการเรียนรู้หรือรักษาวัฒนธรรมไทย *การเปลี่ยนแปลงของค่านิยม* คนรุ่นใหม่ให้ความสำคัญกับความสะดวก รวดเร็ว และความเป็นสากลมากขึ้น ประเพณีบางอย่างที่ใช้เวลามากหรือถูกมองว่าล้าสมัยจึงถูกละเลย)
   - เราควรทำอย่างไร เพื่อรักษาวัฒนธรรมไทยไม่ให้เลือนหายไป

(แนวตอบ เช่น ส่งเสริมการเรียนรู้ในครอบครัวและโรงเรียน ประยุกต์วัฒนธรรมให้ทันสมัยและน่าสนใจ ใช้สื่อและเทคโนโลยีเผยแพร่วัฒนธรรมไทย จัดกิจกรรมสืบสานประเพณีในชุมชน สนับสนุนศิลปินและผู้อนุรักษ์วัฒนธรรม)

8. ครูตั้งประเด็นอภิปรายว่า
   - ในขณะที่วัฒนธรรมไทยบางอย่างถูกลืม หรือค่อย ๆ เลือนหายไปจากสังคมไทย แต่ทำไมวัฒนธรรมไทยบางอย่างจึงยังเป็นที่นิยมส่งต่อรุ่นต่อรุ่น และเป็นที่ชื่นชมของต่างชาติ เป็น Solf Power สำคัญของประเทศ
     (แนวตอบ เพราะมีเอกลักษณ์โดดเด่น เช่น อาหารไทย นวดไทย มวยไทย เป็นที่รู้จักทั่วโลก มีการปรับตัวเข้ากับยุคสมัย สามารถผสมผสานกับเทคโนโลยีหรือไลฟ์สไตล์ใหม่ ๆ คนรุ่นใหม่หันมาให้คุณค่า นำมาประยุกต์ใหม่ เช่น แฟชั่นไทยร่วมสมัย เพลงไทยสากล อาหารฟิวชัน มีการสืบทอดต่อเนื่องจากรุ่นสู่รุ่น)
9. ครูยกตัวอย่างวัฒนธรรมไทย 1 ตัวอย่าง ร่วมกันอภิปรายสถานการณ์ การเปลี่ยนแปลง การผสมผสาน



10. ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายสถานการณ์ทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยไทยในท่ามกลางการหลั่งไหลของวัฒนธรรมจากต่างชาติ และกำลังได้รับความนิยมในสังคมไทย ในขณะที่วัฒนธรรมไทยบางอย่างไม่เป็นที่รู้จักของคนรุ่นใหม่ ให้นักเรียนซึ่งเป็นคนรุ่นใหม่ร่วมกันนำอภิปรายถึงสถานการณ์ ความสำคัญของการอนุรักษ์และพัฒนาต่อยอด และพัฒนาเป็น Soft power การสร้างภาพลักษณ์ประเทศ ต่อยอดพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์ (Creative economy) และอื่น ๆ ตามความเหมาะสม และให้นักเรียนแบ่งกลุ่มทำกิจกรรม ดังนี้
    (1) กลุ่มเลือกวัฒนธรรมหรือภูมิปัญญาไทยมา 1 ชนิด
    (2) สืบค้นข้อมูลเกี่ยวกับวัฒนธรรมดังกล่าว
    (3) วิเคราะห์ และอภิปรายเพื่อหาแนวทางในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยด้วยคำถามว่า
    - ท่ามกลางการเข้ามาของวัฒนธรรมต่างชาติ จะอนุรักษ์และต่อยอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยที่นักเรียนเลือกอย่างไร
11. นักเรียนแต่ละกลุ่มเลือกวัฒนธรรมหรือภูมิปัญญาไทยมา 1 ชนิด สืบค้นรายละเอียดต่าง ๆ เกี่ยวกับวัฒนธรรมหรือภูมิปัญญาไทยที่เลือก

วิเคราะห์หาแนวทางแก้ปัญหา

12. ร่วมกันวิเคราะห์และอภิปรายเพื่อหาแนวทางการอนุรักษ์และต่อยอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาที่เลือก

สื่อสารสิ่งที่ค้นพบ

13. นักเรียนนำเสนอรายละเอียดเกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยที่เลือก พร้อมทั้งบอกถึงแนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาต่อยอดวัฒนธรรมนั้น โดยครูและเพื่อนกลุ่มอื่นให้แสดงความคิดเห็นและให้คำแนะนำเพิ่มเติม

คิดสะท้อนสิ่งที่เรียนรู้

14. นักเรียนร่วมกันสะท้อนคิดเกี่ยวกับความสำคัญของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ตลอดจนความสำคัญของการร่วมกันอนุรักษ์และพัฒนาต่อยอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
15. ครูกำหนดสถานการณ์ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายสะท้อนคิดเกี่ยวกับวัฒนธรรมไทยในปัจจุบัน
    •ในปัจจุบันที่สังคมไทยเป็นสังคมพหุวัฒนธรรม มีวัฒนธรรมจากภายนอกหลั่งไหลเข้ามาในสังคมไทย ในขณะเดียวกันจะต้องอยู่ร่วมกันกับคนหลากหลายวัฒนธรรม” จากสถานการณ์ดังกล่าว ให้นักเรียนยกตัวอย่างวัฒนธรรมภายนอกที่เข้ามาในสังคมไทย และได้รับความนิยมยอมรับกันในสังคม โดยเฉพาะในกลุ่มวัยรุ่น 1 วัฒนธรรม แล้ววิเคราะห์ในประเด็น ต่อไปนี้
    - ลักษณะสำคัญของวัฒนธรรมดังกล่าว
    - ความนิยม การยอมรับของคนในสังคม
    - ข้อดีจากวัฒนธรรมดังกล่าว และข้อควรคำนึงในการนำมาปรับใช้
      อภิปรายแสดงความคิดเห็นเพื่อร่วมกันหาแนวทางในการเลือกรับให้เหมาะสม บนพื้นฐานรักษาความเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมไทย

ขั้นสรุป

1. นักเรียนจับคู่กันแลกเปลี่ยนข้อสรุปเกี่ยวกับการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย โดยบันทึกลงในกระดาษ Post it หรือพิมพ์ข้อความใน Chat ขึ้นหน้าจอแสดงผล โดยมีคำถามสรุปสำคัญ 2 คำถาม ได้แก่
   - นักเรียนได้เรียนรู้อะไรบ้างเกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
   (แนวตอบ ความสำคัญและคุณค่าของวัฒนธรรมและภูมิปัญญา ลักษณะเด่นที่เป็นอัตลักษณ์ความเป็นไทย การปรับตัวของการเผยแพร่ ถ่ายทอดสู่คนรุ่นใหม่ และการอนุรักษ์สืบสานต่อยอด เพื่อให้คงอยู่คู่สังคมไทยต่อไปอย่างมั่นคง)
   - สิ่งใดในวัฒนธรรมหรือภูมิปัญญาไทยที่นักเรียนอยากให้คงอยู่ เพราะเหตุใด
   (แนวตอบ อยากให้วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยทุกอย่างคงอยู่ เพราะเป็นสิ่งที่ดีงาม ทรงคุณค่า และแสดงความเป็นเอกลักษณ์และความเป็นชาติ ตัวอย่างเช่น การทำสมุนไพรไทย เพราะไม่เพียงแต่ใช้รักษาโรค แต่ยังเป็นองค์ความรู้ที่สืบทอดจากรุ่นสู่รุ่น และสามารถพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีมูลค่าทางเศรษฐกิจได้ การเรียนรู้ภูมิปัญญาเหล่านี้ทำให้เราเห็นวิธีคิดและความคิดสร้างสรรค์ของคนไทยในอดีตที่สืบทอดมาถึงปัจจุบัน)
2. ร่วมกันสรุปสาระสำคัญเกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ที่เป็นรากฐานสำคัญของความเป็นไทย แสดงถึงวิถีชีวิต ความเชื่อ ค่านิยม และความคิดสร้างสรรค์ที่ถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น การเรียนรู้วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น ช่วยให้เกิดความภาคภูมิใจในชาติ เข้าใจความหลากหลายทางวัฒนธรรม สามารถปรับใช้กับชีวิต และรักษาอัตลักษณ์ของชาติไว้ท่ามกลางกระแสโลกาภิวัตน์และการเปลี่ยนแปลงทางสังคม
3. นักเรียนทบทวนความรู้ จากคลิปอักษรเรียนสรุป หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง วัฒนธรรมและ ภูมิปัญญาไทย

ขั้นประเมิน

1. ตรวจใบงานที่ 3.1 เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
2. สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล โดยใช้เกณฑ์จากแบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล
3. ประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม โดยใช้เกณฑ์จากแบบประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม
4. ประเมินการนำเสนอผลงาน โดยใช้เกณฑ์จากแบบประเมินการนำเสนอผลงาน
5. ประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน โดยใช้เกณฑ์จากแบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน
6. ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ โดยใช้เกณฑ์จากแบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

7. การวัดและการประเมินผล

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
7.1 การประเมินก่อนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมสากล	- ตรวจแบบทดสอบก่อนเรียน	- แบบทดสอบก่อนเรียน	- ประเมินตามสภาพจริง
7.2 การประเมินระหว่างการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ 1) บอกลักษณะและความสำคัญของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้ (K)	- การตอบคำถาม	- ข้อคำถามและแนวคำตอบ	- ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
2) วิเคราะห์แนวทางการอนุรักษ์และพัฒนาต่อยอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้อย่างเหมาะสม (S,A)	- การอภิปรายจากการทำกิจกรรมนักสืบวัฒนธรรม - ตรวจใบงานที่ 3.1 เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย	- ข้อคำถามและแนวคำตอบ - ใบงานที่ 3.1 เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย	- ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์ - ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์
3) เห็นคุณค่าและความสำคัญของการอนุรักษ์และพัฒนาต่อยอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย (A)	- ประเมินจากการทำกิจกรรมและอภิปรายของนักเรียน - สังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	- ข้อคำถามและแนวคำตอบ - แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานรายบุคคล	- ร้อยละ 60 ผ่านเกณฑ์ - คุณภาพอยู่ในระดับดี (2) ผ่านเกณฑ์

รายการวัด	วิธีวัด	เครื่องมือ	เกณฑ์การประเมิน
- พฤติกรรมการทำงานกลุ่ม	- ประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม - การนำเสนอผลงาน	- แบบประเมินพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม - แบบประเมินการนำเสนอผลงาน	- คุณภาพอยู่ในระดับดี (2) ผ่านเกณฑ์ - คุณภาพอยู่ในระดับดี (2) ผ่านเกณฑ์
- สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- ประเมินความสามารถในการสื่อสาร - ประเมินความสามารถในการคิด	- แบบประเมินสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	- คุณภาพอยู่ในระดับดี (2) ผ่านเกณฑ์
- คุณลักษณะอันพึงประสงค์	- ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์	- คุณภาพอยู่ในระดับดี (2) ผ่านเกณฑ์
7.3 การประเมินหลังการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ -	-	-	-

8. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

8.1 สื่อการเรียนรู้

1) หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม ม.3 หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 วัฒนธรรมไทยและวัฒนธรรมสากล ของ อจท.
2) ใบงานที่ 3.1 เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
3) Smart PowerPoint หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 หัวข้อ วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ของ อจท.
4) ภาพตัวอย่างวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย
5) คลิปวิดีโอ เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย

8.2 แหล่งการเรียนรู้

1) คลิปอักษรเรียนสรุป หน่วยการเรียนรู้ที่ 3
2) เว็บไซต์ของกระทรวงวัฒนธรรม
3) เว็บไซต์ส่งเสริมการท่องเที่ยวไทย

ใบงานที่ 3.1 เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย

คำชี้แจง : ให้นักเรียนสวมบทบาทเป็น “นักสืบวัฒนธรรม” เพื่อค้นหาเรื่องราวทางวัฒนธรรมหรือภูมิปัญญาท้องถิ่นที่กำลังสูญหาย และสรุปข้อมูล

หัวข้อ	
ระบุปัญหา	
ตั้งคำถามสืบค้น	
สืบค้นข้อมูล	
วิเคราะห์/สรุป	

1. วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยนี้มีความสำคัญอย่างไรต่อสังคม

.....

.....

2. แนวทางการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยควรเป็นอย่างไร

.....

.....

.....

เฉลย

ใบงานที่ 3.1 เรื่อง วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย

คำชี้แจง : ให้นักเรียนสวมบทบาทเป็น “นักสืบวัฒนธรรม” เพื่อค้นหาเรื่องราวทางวัฒนธรรมหรือภูมิปัญญาท้องถิ่นที่กำลังสูญหาย และสรุปข้อมูล

หัวข้อ	เพลงและการละเล่นพื้นบ้านที่เด็กรุ่นใหม่ไม่รู้จัก
ระบุปัญหา	วัฒนธรรมหรือภูมิปัญญานี้กำลังหายไปเพราะเหตุใด
ตั้งคำถามสืบค้น	อะไรคือปัญหาหลักของหัวข้อดังกล่าว สิ่งที่ถูกลืมหรือสูญหายไปคืออะไร วัฒนธรรมหรือภูมิปัญญานี้มีความสำคัญอย่างไรต่อชุมชน
สืบค้นข้อมูล	กีฬาเดินกะลา ใช้มะพร้าวหลังจากการทำอาหารมาผ่าครึ่ง ผูกเชือก ทำให้เดินได้ง่ายเป็นกีฬาแข่งเดินเร็ว และแข่งทรงตัว มีชื่อเรียกแต่ละพื้นที่แตกต่างกัน เช่น กาสิก อีโก๊ะ อีกับ ม้ากะลา ก๊อบแก๊บ การเดินกะลาเป็นการทรงตัวให้อยู่ในสภาวะที่สมดุล และเป็นการฝึกกล้ามเนื้อมือและเท้า ประสาทสัมผัส จังหวะความสัมพันธ์ระหว่างมือและเท้าขณะเคลื่อนไหวให้พร้อมกัน
วิเคราะห์/สรุป	กีฬาดังกล่าวเป็นการละเล่นพื้นบ้านที่เด็กสมัยก่อนใช้ในการเล่น ทำให้เกิดการพัฒนาสมรรถนะทางร่างกายและประสาทสัมผัส และเป็นการใช้วัตถุดิบจากธรรมชาติในการประดิษฐ์ของเล่นที่ใช้งานได้ง่าย

1. วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยนี้มีความสำคัญอย่างไรต่อสังคม

   ภูมิปัญญาไทยนี้เป็นการละเล่นพื้นบ้านของไทย ที่ส่งเสริมพัฒนาการของเด็ก และเป็นการแข่งขันกีฬาที่ส่งเสริมการใช้วัตถุดิบจากธรรมชาติ และความคิดสร้างสรรค์ในการคิดประดิษฐ์ของเล่น

2. แนวทางการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยควรเป็นอย่างไร

   นำเสนอวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยให้เหมาะสมกับยุคสมัยที่เปลี่ยนไป นำเสนอการละเล่นให้มีคุณค่าและสามารถสืบทอดวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้อย่างเหมาะสม

แบบประเมิน พฤติกรรมการทำงานรายบุคคล

คำชี้แจง : ให้ **ผู้สอน** สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนในการทำงานรายบุคคล แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	ความมีวินัย			ความมีน้ำใจเอื้อเฟื้อเสียสละ			การแสดงความคิดเห็น			การรับฟังความคิดเห็น			การร่วมมือทำงานส่วนรวม			รวม 15 คะแนน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม**อย่างสม่ำเสมอ** ให้ 3 คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม**บ่อยครั้ง** ให้ 2 คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม**บางครั้งหรือน้อยครั้ง** ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
14-15	ดีมาก
11-13	ดี
8-10	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

แบบประเมิน พฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

คำชี้แจง : ให้ **ผู้สอน** ประเมินพฤติกรรมของนักเรียนในการทำงานกลุ่ม แล้วขีด ✓ ลงในช่องว่างที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	มีการวางแผนร่วมกันทำงาน			มีการแสดงความคิดเห็นของสมาชิก			มีการรับฟังความคิดเห็น			มีการปฏิบัติตามขั้นตอนที่วางไว้			สามารถให้คำแนะนำกลุ่มอื่นได้			รวม 15 คะแนน
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1	

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม**อย่างสม่ำเสมอ** ให้ 3 คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม**บ่อยครั้ง** ให้ 2 คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม**บางครั้งหรือน้อยครั้ง** ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
14-15	ดีมาก
11-13	ดี
8-10	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

แบบประเมิน การนำเสนอผลงาน

<u>คำชี้แจง</u> : ให้ผู้สอนประเมินผลการนำเสนอผลงานของนักเรียนตามรายการ แล้วขีด ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	ความถูกต้องของเนื้อหา	☐	☐	☐
2	การลำดับขั้นตอนของเรื่อง	☐	☐	☐
3	วิธีการนำเสนอผลงานอย่างสร้างสรรค์	☐	☐	☐
4	การใช้เทคโนโลยีในการนำเสนอ	☐	☐	☐
5	การมีส่วนร่วมของสมาชิกในกลุ่ม	☐	☐	☐
รวม				

ลงชื่อ.....**ผู้ประเมิน**

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินสมบูรณ์ชัดเจน ให้ 3 คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินเป็นส่วนใหญ่ ให้ 2 คะแนน

ผลงานหรือพฤติกรรมสอดคล้องกับรายการประเมินบางส่วน ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
12 - 15	ดี
8 - 11	พอใช้
ต่ำกว่า 8	ปรับปรุง

แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึงประสงค์

คำชี้แจง : ให้ **ผู้สอน** ประเมินพฤติกรรมของนักเรียนในระหว่างเรียนและนอกเวลาเรียน แล้วให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด

ลำดับที่	ชื่อ-สกุล ของผู้รับการประเมิน	1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	2. ซื่อสัตย์ สุจริต	3. มีวินัย	4. ใฝ่เรียนรู้	5. อยู่อย่างพอเพียง	6. มุ่งมั่นในการทำงาน	7. รักความเป็นไทย	8. มีจิตสาธารณะ	รวม 9 คะแนน

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม**อย่างสม่ำเสมอ** ให้ 3 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม**บ่อยครั้ง** ให้ 2 คะแนน
ปฏิบัติหรือแสดงพฤติกรรม**บางครั้งหรือน้อยครั้ง** ให้ 1 คะแนน

เกณฑ์การตัดสินคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
8-9	ดีมาก
7-6	ดี
5-4	พอใช้
ต่ำกว่า 4	ปรับปรุง

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	ตัวชี้วัด	ระดับคุณภาพ			
		3 (ดีมาก)	2 (ดี)	1 (ผ่าน)	0 (ไม่ผ่าน)
1. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์	1.1 เป็นพลเมืองดีของชาติ 1.2 ธำรงไว้ซึ่งความเป็นชาติไทย 1.3 ศรัทธา ยึดมั่น และปฏิบัติตนตามหลักศาสนา 1.4 เคารพเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นประจำสม่ำเสมอ	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นส่วนใหญ่	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นบางครั้ง	นักเรียนไม่มีพฤติกรรมตามตัวชี้วัดหรือมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดน้อยครั้ง
2. ซื่อสัตย์ สุจริต	2.1 ประพฤติตรงตามความเป็นจริงต่อตนเอง ทั้งกาย วาจา ใจ 2.2 ประพฤติตรงตามความเป็นจริงต่อผู้อื่น ทั้งกาย วาจา ใจ	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นประจำสม่ำเสมอ	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นส่วนใหญ่	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นบางครั้ง	นักเรียนไม่มีพฤติกรรมตามตัวชี้วัดหรือมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดน้อยครั้ง
3. มีวินัย	3.1 ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นประจำสม่ำเสมอ	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นส่วนใหญ่	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นบางครั้ง	นักเรียนไม่มีพฤติกรรมตามตัวชี้วัดหรือมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดน้อยครั้ง
4. ใฝ่เรียนรู้	4.1 ตั้งใจเรียน เพียรพยายามในการเรียน และเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ 4.2 แสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียนด้วยการเลือกใช้สื่ออย่างเหมาะสม บันทึกความรู้ วิเคราะห์ สรุปเป็นองค์ความรู้ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นประจำสม่ำเสมอ	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นส่วนใหญ่	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดเป็นบางครั้ง	นักเรียนไม่มีพฤติกรรมตามตัวชี้วัดหรือมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัดน้อยครั้ง

เกณฑ์การประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ต่อ)

คุณลักษณะอันพึงประสงค์	ตัวชี้วัด	ระดับคุณภาพ			
		3 (ดีมาก)	2 (ดี)	1 (ผ่าน)	0 (ไม่ผ่าน)
5. อยู่อย่างพอเพียง	5.1 ดำเนินชีวิตอย่างพอประมาณ มีเหตุผล รอบคอบ มีคุณธรรม 5.2 มีภูมิคุ้มกันในตัวที่ดี ปรับตัวเพื่ออยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นประจำสม่ำเสมอ</u>	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มีพฤติกรรมตามตัวชี้วัดหรือมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>น้อยครั้ง</u>
6. มุ่งมั่นในการทำงาน	6.1 ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การงาน 6.2 ทำงานด้วยความเพียรพยายามและอดทนเพื่อให้งานสำเร็จตามเป้าหมาย	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นประจำสม่ำเสมอ</u>	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มีพฤติกรรมตามตัวชี้วัดหรือมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>น้อยครั้ง</u>
7. รักความเป็นไทย	7.1 ภาคภูมิใจในขนบธรรมเนียมประเพณี ศิลปะ วัฒนธรรมไทย และมีความกตัญญูกตเวที 7.2 เห็นคุณค่าและใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้อง 7.3 อนุรักษ์และสืบทอดภูมิปัญญาไทย	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นประจำสม่ำเสมอ</u>	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มีพฤติกรรมตามตัวชี้วัดหรือมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>น้อยครั้ง</u>
8. มีจิตสาธารณะ	8.1 ช่วยเหลือผู้อื่นด้วยความเต็มใจและพึงพอใจโดยไม่หวังผลตอบแทน 8.2 เข้าร่วมกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อโรงเรียน ชุมชน และสังคม	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นประจำสม่ำเสมอ</u>	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นส่วนใหญ่</u>	นักเรียนมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>เป็นบางครั้ง</u>	นักเรียนไม่มีพฤติกรรมตามตัวชี้วัดหรือมีพฤติกรรมปฏิบัติตามตัวชี้วัด<u>น้อยครั้ง</u>

แบบประเมิน สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

คำชี้แจง : ให้ **ผู้สอน** ใส่ตัวเลขลงในช่องระดับคุณภาพตามเกณฑ์ที่กำหนด

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ระดับคุณภาพ
สมรรถนะที่ 1 **ความสามารถในการสื่อสาร** ตัวชี้วัดที่ 1 พฤติกรรมบ่งชี้ 2.	
สมรรถนะที่ 2 **ความสามารถในการคิด** ตัวชี้วัดที่ 1 พฤติกรรมบ่งชี้ 3.	
สมรรถนะที่ 2 **ความสามารถในการคิด** ตัวชี้วัดที่ 2 พฤติกรรมบ่งชี้ 3.	

หมายเหตุ : หากนักเรียนมีระดับคุณภาพไม่ถึงระดับดี (2) ในแต่ละสมรรถนะสำคัญ ครูควรพัฒนานักเรียนให้ถึงเกณฑ์ เพื่อให้นักเรียนมีความพร้อมก่อนทำกิจกรรมต่อไปด

เกณฑ์การประเมิน

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก **(3 คะแนน)**	**ดี** **(2 คะแนน)**	**พอใช้** **(1 คะแนน)**	**ปรับปรุง** **(0 คะแนน)**
สมรรถนะที่ 1 ความสามารถในการสื่อสาร **ตัวชี้วัดที่ 1** ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองด้วยการพูดและการเขียน **พฤติกรรมบ่งชี้** 3. พูดถ่ายทอดความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองจากสารที่อ่าน ฟัง ด้วยภาษาของตนเองได้	พูดถ่ายทอดอธิบายวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้อย่างถูกต้องสมเหตุสมผลอย่างคล่องแคล่ว ชัดเจนด้วยภาษาของตนเองได้	พูดถ่ายทอดอธิบายวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้อย่างถูกต้องได้อย่างมีเหตุผลด้วยภาษาของตนเองได้	พูดถ่ายทอดอธิบายวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้อย่างถูกต้องได้บ้างแต่มีเหตุผลไม่เพียงพอ	ไม่สามารถพูดถ่ายทอดอธิบายวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยได้
สมรรถนะที่ 2 ความสามารถในการคิด **ตัวชี้วัดที่ 1** คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์) **พฤติกรรมบ่งชี้** **3.** สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน	วิเคราะห์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยที่พบเห็นในชีวิตประจำวันและในฐานะที่เป็นมรดกของชาติได้อย่างถูกต้องครบถ้วน	วิเคราะห์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยที่พบเห็นในชีวิตประจำวันและในฐานะที่เป็นมรดกของชาติได้ถูกต้อง แต่ไม่ครบถ้วน	วิเคราะห์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยที่พบเห็นในชีวิตประจำวันและในฐานะที่เป็นมรดกของชาติได้ถูกต้องบางส่วนและไม่ครบถ้วน	วิเคราะห์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทยที่พบเห็นในชีวิตประจำวันและในฐานะที่เป็นมรดกของชาติไม่ถูกต้อง

สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน	ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (3 คะแนน)	**ดี (2 คะแนน)**	**พอใช้ (1 คะแนน)**	**ปรับปรุง (0 คะแนน)**
ตัวชี้วัดที่ 2 การคิดสังเคราะห์ คิดสร้างสรรค์ คิดอย่างมีวิจารณญาณ) **พฤติกรรมบ่งชี้** 3. คิดอย่างมีวิจารณญาณเพื่อตัดสินใจเลือกทางเลือกที่หลากหลายโดยใช้เกณฑ์ที่เหมาะสม	คิดแบบองค์รวมรอบด้าน มีเหตุผลและตัดสินใจเลือกแนวทางในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในปัจจุบัน โดยเลือกวิธีการที่เหมาะสมต่อตนเองและสังคม	คิดแบบองค์รวมรอบด้าน มีเหตุผลและตัดสินใจเลือกแนวทางในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในปัจจุบัน โดยเลือกวิธีการที่เหมาะสมต่อตนเองหรือสังคม	คิดแบบองค์รวมรอบด้าน มีเหตุผลและตัดสินใจเลือกแนวทางในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในปัจจุบัน โดยเลือกวิธีการที่ถูกต้องได้	คิดแบบองค์รวมรอบด้าน มีเหตุผลและตัดสินใจเลือกแนวทางในการอนุรักษ์วัฒนธรรมและภูมิปัญญาให้สอดคล้องกับการเปลี่ยนแปลงทางสังคมในปัจจุบัน โดยเลือกวิธีการที่ถูกต้องไม่ได้

แบบบันทึกหลังแผนการจัดการเรียนรู้

- ผลการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นตามจุดประสงค์การเรียนรู้

.....

.....

.....

- ด้านสมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

.....

.....

- ด้านคุณลักษณะอันพึงประสงค์

.....

.....

- ด้านอื่นๆ (ความสามารถ/ทักษะ/พฤติกรรมเด่นหรือพฤติกรรมที่มีปัญหาของนักเรียนเป็นรายบุคคล (ถ้ามี))

.....

.....

- ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

- แนวทางการแก้ไข

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก

(นางสาวสุภาวดี บุสดี)