

แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

รายวิชา ท32101 ภาษาไทย ภาคเรียนที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 เรื่อง การอ่านออกเสียง เวลา 5 คาบ

แผนการเรียนรู้ที่ 5 การอ่านบทร้อยกรองประเภทต่าง ๆ (การอ่านฉันท์) เวลา 1 คาบ

1.มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัดระหว่างทาง	ตัวชี้วัดปลายทาง
ท 1.1 ม.4–6/1 อ่านออกเสียงบทร้อยแก้วและบทร้อยกรองได้อย่างถูกต้องและไพเราะเหมาะสมกับเรื่องที่อ่าน	

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. ผู้เรียนสามารถจำแนกคำครุ (เสียงหนัก) และคำลหุ (เสียงเบา) รวมถึงอธิบายจังหวะของฉันท์ชนิดต่างๆ (เช่น อินทรวิเชียรฉันท์ 11, วสันตดิลกฉันท์ 14) ได้ถูกต้อง (K)
2. ผู้เรียนสามารถอ่านออกเสียงฉันท์ได้ถูกต้องตามบังคับครุ-ลหุ และใช้น้ำเสียงสื่ออารมณ์ตามเนื้อหา (P)
3. ผู้เรียนเห็นคุณค่าของความไพเราะจากจังหวะลีลาของฉันท์ และมีความตั้งใจในการฝึกฝน (A)

3. สาระสำคัญ

การอ่านฉันท์ แตกต่างจากร้อยกรองประเภทอื่นตรงที่การบังคับ "ครุ-ลหุ" (หนัก-เบา) อย่างเคร่งครัด การอ่านให้ไพเราะต้องออกเสียงคำครุให้เต็มเสียงและคำลหุให้สั้นเบา พร้อมทั้งใส่อารมณ์ให้สอดคล้องกับรสวรรณคดี เช่น อีทิสังฉันท์ 20 บทโกรธต้องอ่านเสียงดัง ห้วน กระชับ หรือ วสันตดิลกฉันท์ 14 บทรักต้องอ่านเนิบช้าและนุ่มนวล

4. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (เขียนให้สอดคล้องกับแผนนี้)

- ☐ 1.ความสามารถในการสื่อสาร
- ☑ 2.ความสามารถในการคิด
- ☐ 3.ความสามารถในการแก้ปัญหา
- ☐ 4.ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต
- ☐ 5.ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

5. สาระการเรียนรู้

5.1 ความรู้ (K)

การจำแนกคำครุ (เสียงหนัก) และคำลหุ (เสียงเบา) รวมถึงอธิบายจังหวะของฉันท์ชนิดต่างๆ (เช่น อินทรวิเชียรฉันท์ 11, วสันตดิลกฉันท์ 14)

5.2 ทักษะ/กระบวนการ/กระบวนการคิด (P)

อ่านออกเสียงฉันท์ได้ถูกต้องตามบังคับครุ-ลหุ และใช้น้ำเสียงสื่ออารมณ์ตามเนื้อหา

5.3 คุณลักษณะอันพึงประสงค์ (A)

เห็นคุณค่าของความไพเราะจากจังหวะลีลาของฉันท์ และมีความตั้งใจในการฝึกฝน

คุณลักษณะอันพึงประสงค์ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551

☐ รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ☐ อยู่อย่างพอเพียง ☐ ซื่อสัตย์สุจริต ☐ มุ่งมั่นในการทำงาน
☐ มีวินัย ☐ รักความเป็นไทย ☑ ใฝ่เรียนรู้ ☐ มีจิตสาธารณะ

คุณลักษณะของผู้เรียน ตามหลักสูตรโรงเรียนมาตรฐานสากล

☐ เป็นเลิศวิชาการ ☐ สื่อสารสองภาษา ☐ ล้ำหน้าทางความคิด
☐ ผลิตงานอย่างสร้างสรรค์ ☑ ร่วมกันรับผิดชอบต่อสังคมโลก

ทักษะผู้เรียนในศตวรรษที่ 21 (3Rs 8Cs 2Ls)

ทักษะในสาระวิชาหลัก (3Rs)

☑ Reading (อ่าน)
☐ (W)Riting (เขียน)
☐ (A)Rithemetics (คณิตฯ)

ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม (8Cs)

☐ Critical Thinking and Problem Solving(การคิดวิจารณญาณ และแก้ปัญหา)
☑ Creativity and Innovation (การสร้างสรรค์ และนวัตกรรม)
☐ Cross-cultural Understanding (ความเข้าใจความต่างวัฒนธรรม)
☐ Collaboration, Teamwork and Leadership (การทำงานเป็นทีม ภาวะผู้นำ
☐ Communications, Information, and Media Literacy(การสื่อสารสารสนเทศ)
☐ Computing and ICT Literacy (ทักษะด้านคอมพิวเตอร์ และเทคโนโลยี)
☐ Career and Learning Skills (ทักษะอาชีพ และการเรียนรู้)
☐ Compassion (คุณธรรม เมตตา กรุณา ระเบียบวินัย

7. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (ใช้กระบวนการ GPAS 5 Steps)

การออกแบบการจัดการเรียนรู้ด้วยกระบวนการ GPAS 5 Steps	
GATHERING การรวบรวมและเลือกข้อมูล	1.นักเรียนร่วมกันตอบคำถามเพื่อทบทวนเนื้อหา คำถาม นักเรียนบอกลักษณะเด่นบทละครพูดคำฉันท์ เรื่องมัทนะพาธาของมัทนะพาธา คนละ 1 ข้อ ครูร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้กับนักเรียนและนำเข้าสู่บทเรียน
PROCESSING การจัดกระทำข้อมูล	2.นักเรียนแบ่งกลุ่มออกเป็น 5 - 6 กลุ่ม ศึกษาบทละครพูดคำฉันท์เรื่องมัทนะพาธาและวิเคราะห์คุณค่าตามหัวข้อดังนี้ • คุณค่าด้านวรรณศิลป์ • คุณค่าด้านสังคม • ข้อคิดที่ได้รับจากเรื่อง ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มและให้คำแนะนำเพิ่มเติม เพื่อให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาเพิ่มมากขึ้น
APPLYING : การประยุกต์ใช้ความรู้	
A1 : Applying and Constructing the Knowledge ขั้นปฏิบัติและสรุปความรู้หลังการปฏิบัติ	3.นักเรียนแต่ละกลุ่มวิเคราะห์ คุณค่าด้านวรรณศิลป์ คุณค่า ข้อคิดจากบทละครพูดคำฉันท์ เรื่องมัทนะพาธา ครูสังเกตพฤติกรรมการทำงานของนักเรียนรายบุคคล การทำงานกลุ่ม และให้คำแนะนำเพิ่มเติม
A2 : Applying the Communication Skill ขั้นสื่อสารและนำเสนอ	5.นักเรียนแต่ละกลุ่มนำเสนอผลงาน โดยมีครูกับนักเรียนร่วมกันสรุปบทเรียน ถามคำถาม ตอบคำถาม สะท้อนชิ้นงาน/ผลงานเพื่อสร้างกำลังใจและให้ข้อเสนอแนะ
SELF – REGULATING การกำกับตนเองหรือการเรียนรู้ได้เอง	6.นักเรียนมีการตรวจสอบและควบคุมกระบวนการการคิดของตัวเอง สามารถสร้างค่านิยมการคิดของตัวเอง และการสร้างนิสัยการคิดที่เป็นรูปแบบของตัวเอง นำนวัตกรรมหรือผลงานที่สร้างเผยแพร่บนเว็บไซต์ผ่านช่องทางต่าง ๆ เพื่อให้ผู้อื่นได้อ่านหรือนำไปปรับใช้ให้เกิดประโยชน์ในการดำเนินชีวิต

7. ชิ้นงานหรือภาระงาน (หลักฐาน/ร่องรอยแสดงความรู้) (เขียนให้สอดคล้องกับจุดประสงค์)

7.1 ชิ้นงาน ใบงาน "ถอดรหัสครุ-ลหุ"

8. สื่อการสอน/แหล่งการเรียนรู้

8.1 หนังสือเรียนหลักภาษาและการใช้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5

9.การวัดและประเมินผล

สิ่งที่จะวัดและประเมิน	วิธีการวัด	เครื่องมือวัด	เกณฑ์การประเมิน
สามารถจำแนกคำครุ (เสียงหนัก) และคำลหุ (เสียงเบา) รวมถึงอธิบายจังหวะของฉันท์ ชนิดต่างๆ (เช่น อินทรวิเชียรฉันท์ 11, วสันตดิลกฉันท์ 14) ได้ถูกต้อง (K)	การตอบคำถามเกี่ยวกับเนื้อเรื่อง การนำเสนอหน้าชั้น	แบบทดสอบ	ทำแบบทดสอบได้ถูกต้อง 70% ขึ้นไป ถือว่าผ่านเกณฑ์
สามารถอ่านออกเสียงฉันท์ได้ถูกต้องตามบังคับครุ-ลหุ และใช้น้ำเสียงสื่ออารมณ์ตามเนื้อหา (P)	ประเมินทักษะการคิด/การแก้ปัญหา และการนำเสนอกระบวนการทำชิ้นงาน	-แบบประเมิน และการสังเกตพฤติกรรมจากการทำงาน -แบบประเมินนวัตกรรม	ได้คะแนนระดับ 2 ขึ้นไป
เห็นคุณค่าของความไพเราะจากจังหวะลีลาของฉันท์ และมีความตั้งใจในการฝึกฝน (A)	แบบประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์ และการสังเกตพฤติกรรมนักเรียน	แบบประเมินคุณลักษณะที่พึงประสงค์	ได้คะแนนระดับ 2 ขึ้นไป

กิจกรรมเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

.....

บันทึกหลังสอน

1. ผลการสอน

☐ สอนได้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ มีจุดประสงค์ K P A

☐ สอนไม่ได้ตามแผนการจัดการเรียนรู้ เนื่องจาก .....

2. ผลที่เกิดกับผู้เรียน

1) ด้านความรู้ (K)

.....

.....

.....

2) ด้านทักษะกระบวนการเรียน (P)

.....

.....

.....

3) ด้านคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (A)

.....

.....

4) สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน (C) (เลือกได้มากกว่า 2 ข้อ)

☐ ความสามารถในการสื่อสาร ☐ ความสามารถในการคิด

☐ ความสามารถในการแก้ปัญหา ☐ ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

☐ ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

3. ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

4. แนวทางแก้ไข/ผลลัพธ์

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(นางสาวปนัดดา จำปางาม)

ความเห็นของผู้อำนวยการโรงเรียน/ผู้ที่ได้รับมอบหมาย

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นายพิทักษ์ แผงอ่อน)