



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายวิชา ศ๒๑๑๐๑ ดนตรี-นาฏศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๕ การปฏิบัติเครื่องดนตรีและศัพท์สังคีต

แผนการเรียนรู้ที่ ๒๕ ศัพท์สังคีต

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๕ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานที่ ศ ๒.๑

เข้าใจและแสดงออกทางดนตรีอย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่า ดนตรี ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดต่อดนตรีอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัดระหว่างทาง

ศ.๒.๑ ม.๑/๕ แสดงความคิดเห็นที่มีต่ออารมณ์ของบทเพลงที่มีความเร็วของ จังหวะ และความดัง-เบาแตกต่างกัน

ศ.๒.๑ ม.๑/๗ นำเสนอตัวอย่างเพลงที่ตนเองชื่นชอบ และอภิปราย ลักษณะ เด่นที่ทำให้งานนั้นน่าชื่นชม

ตัวชี้วัดปลายทาง

ศ.๒.๑ ม.๑/๓ ร้องเพลงและใช้เครื่องดนตรีบรรเลงประกอบการร้องเพลงด้วย บทเพลงที่หลากหลายรูปแบบ

๒. สาระสำคัญ

ศัพท์สังคีต เป็นภาษาเฉพาะที่ใช้ในวงการดนตรีและนาฏศิลป์ หมายถึง สัญลักษณ์และคำศัพท์ที่ใช้ใน การอธิบายวิธีการอ่าน เขียน เพื่อบรรเลงดนตรีและใช้กับนาฏศิลป์ได้อย่างถูกต้อง โดยศัพท์สังคีตนั้นช่วยให้ เข้าใจองค์ประกอบต่างๆ ของดนตรี และยังช่วยให้สื่อสารกับนักดนตรีคนอื่นๆ ได้เข้าใจตรงกัน และเพื่อให้ง่าย ต่อการจดจำ และเข้าใจตรงกันในเรื่องของกลวิธีการบรรเลงต่างๆ

๓. เป้าหมายการเรียนรู้

ความรู้/ความ เข้าใจ (K)	ทักษะ/ กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
รู้และเข้าใจศัพท์ สังคีตสำหรับการขับ ร้องและการบรรเลง ดนตรีไทย	นักเรียนสามารถ ปฏิบัติทักษะการ บรรเลงเพลงชาติ ไทยได้	นักเรียนมีความ รับผิดชอบ และ ตั้งใจปฏิบัติงานที่ ได้รับมอบหมาย	๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด ๓. ความสามารถ ในการใช้ ทักษะชีวิต

๔. สารการเรียนรู้

๑. ศัพท์สังคิต

๕. แนวทางการบูรณาการเรียนรู้

๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เรื่อง คำศัพท์ และการอ่านอย่างถูกต้อง

๖. การเตรียมตัวของผู้สอน

๑. ศึกษาตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้หลักสูตรแกนกลางฯ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
๒. กำหนดเป้าหมายการเรียนรู้
๓. ศึกษาเนื้อหาสาระเรื่อง ศัพท์สังคิต ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้าที่ ๑๑๙ - ๑๒๔ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๔. วางแผนการจัดการเรียนการสอน และจัดเตรียมสื่อการสอน

๗. สื่อและนวัตกรรม

๑. หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๒. โปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง ศัพท์สังคิต
๓. ชลู่เพียงอของนักเรียน (นักเรียนเตรียมมาเอง)
๔. ชลู่รีคอร์ดเดอร์ C Major (ครูเตรียมให้)
๕. เบลไลรา C Major (ครูเตรียมให้)

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning)

ขั้นตอนที่ ๑ การกำหนดและเลือกหัวข้อ

๑. ครูผู้สอนชี้แจงจุดประสงค์การเรียนรู้สำหรับชั่วโมงนี้ให้นักเรียนรับทราบ
๒. ในชั่วโมงนี้จะให้นักเรียนเลือกปฏิบัติระหว่างชลู่เพียงอ รีคอร์ดเดอร์ และเบลไลรา โดยจับกลุ่มกับเพื่อนที่มีความสนใจในเครื่องดนตรีเดียวกัน กลุ่มละ ๔ คน เพื่อทำกิจกรรม ปฏิบัติเครื่องดนตรี

ขั้นตอนที่ ๒ การวางแผน

๑. ครูกำหนดให้นักเรียนแต่ละกลุ่ม สืบค้นหาโน้ตเพลงชาติไทย เพื่อเตรียมการฝึกซ้อมเป็นกลุ่ม
๒. ให้นักเรียนเตรียมเครื่องดนตรีและตรวจสอบความเรียบร้อยของเครื่องดนตรีให้พร้อมใช้งาน
๓. ให้นักเรียนฝึกซ้อมอ่านโน้ตเพลงชาติไทยล่วงหน้า เพื่อให้เกิดความคุ้นชินกับโน้ตและการอ่านโน้ตด้วยตา

ขั้นตอนที่ ๓ การปฏิบัติงาน

๑. นักเรียนฝึกปฏิบัติเครื่องดนตรีและเพลงที่เลือกเป็นรายบุคคล จากนั้นให้ฝึกปฏิบัติรวมกับเพื่อนตามกลุ่มที่จัดไว้ โดยกำหนดให้นักเรียนที่ต้องการฝึกปฏิบัติเบลไลรา ฝึกซ้อมร่วมกันเครื่องดนตรี ๑ ชิ้นต่อนักเรียน ๕ คน ชลู่เพียงอเครื่องดนตรี ๑ ชิ้น ต่อนักเรียน ๑ คน และชลู่รีคอร์ดเดอร์เครื่องดนตรี ๑ ชิ้นต่อนักเรียน ๑ คน

๒. ครูผู้สอนคอยให้คำแนะนำนักเรียน และสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้ด้วยตนเองของนักเรียน

ขั้นตอนที่ ๔ การนำเสนอผลงานและการประเมินผล

๑. นักเรียนนำเสนอผลงานโดยการจัดการแสดงเพลงชาติไทยหน้าชั้นเรียนทีละกลุ่ม
๒. ให้นักเรียนร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โดยให้กล่าวชมเชยเพื่อนที่แสดงผลงานกลุ่มละ ๑ ประโยค
๓. ครูให้คำแนะนำถึงข้อดี ข้อที่ควรปรับปรุงของการปฏิบัติเครื่องดนตรีของนักเรียนแต่ละกลุ่ม
๔. ครูอธิบายเสริมเรื่อง ศัพท์สังคีต โดยครูผู้สอนเปิดโปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง ศัพท์สังคีตประกอบการบรรยาย
๕. ครูอธิบายเสริมว่า ศัพท์สังคีตนั้นมีไว้เพื่อช่วยให้เข้าใจองค์ประกอบต่างๆ ของดนตรี และยังช่วยให้สื่อสารกับนักดนตรีคนอื่นๆ ได้เข้าใจตรงกัน โดยจะมีศัพท์สังคีตที่ใช้กับหลายส่วนประกอบด้วย
 - ศัพท์สังคีตสำหรับการขับร้องและบรรเลงดนตรีไทย
 - ศัพท์สังคีตสำหรับเพลงไทย
 - ศัพท์สังคีตอื่นๆ
 - ศัพท์สังคีตสำหรับการขับร้องและบรรเลงดนตรีสากล
 - ศัพท์สังคีตสำหรับเพลงสากล
 - ศัพท์สังคีตการจัดกลุ่มเครื่องดนตรีตามแนวทางมานุษยวิทยาดนตรี
๖. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนทำใบงานเรื่อง การปฏิบัติเบลโลรา C Major โดยให้นักเรียนทำให้เสร็จและส่งภายในชั่วโมงเรียน
๗. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนศึกษาบทเรียนล่วงหน้า เรื่อง ประวัติการละครไทย เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเรียนการสอนในครั้งต่อไป

๙. การวัดและประเมินผล

เป้าหมายการเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้ ความเข้าใจ (K)	ใบงานเรื่อง ศัพท์สังคีต	แบบประเมินใบงานเรื่อง ศัพท์สังคีต	ประเมินจากการทำใบงานเรื่อง ศัพท์สังคีต	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
ทักษะ/กระบวนการ (P)	การปฏิบัติทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรีเพลงชาติไทย	แบบสังเกตการปฏิบัติทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรีเพลงชาติไทย	ประเมินจากการปฏิบัติทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรีเพลงชาติไทย	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
เจตคติ (A)	มีความรับผิดชอบและตั้งใจปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย	แบบประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับ

เป้าหมาย การเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การ ประเมิน
				คุณภาพ ปานกลางขึ้นไป
คุณลักษณะอัน พึงประสงค์	พฤติกรรม ในชั้นเรียน	๑. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ ด้านมี วินัย ๒. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ ด้าน ใฝ่เรียนรู้ ๓. แบบประเมิน คุณลักษณะอันพึง ประสงค์ ด้าน มุ่งมั่นในการ ทำงาน	สังเกตพฤติกรรม ในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การ ประเมินที่ระดับ คะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป
สมรรถนะที่ สำคัญ	พฤติกรรม ในชั้นเรียน	๑. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้านความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้านความสามารถ ในการคิด ๓. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้านความสามารถ ในการใช้ทักษะชีวิต	สังเกตพฤติกรรม ในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การ ประเมินที่ระดับ คะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป

ใบงานเรื่อง ศัพท์สังคีต

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

ให้นักเรียนตอบคำถามเหล่านี้ให้ถูกต้องและสมบูรณ์

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ (๕ คะแนน)

๑. “คาบลูกคาบดอก” มีความหมายตามศัพท์สังคีตอย่างไร

.....

๒. ศัพท์สังคีตใดที่หมายถึง ฝีมือเฉพาะตัวของผู้บรรเลงแต่ละคนที่มีความแตกต่างกันออกไป

.....

๓. ความหมายที่ว่า “อัตราค่อนข้างเร็ว” ตรงกับศัพท์สังคีตใด

.....

๔. “Improvisation” เรียกอีกอย่างหนึ่งว่าอย่างไร

.....

๕. ในดนตรีสากล บทเพลงที่เป็นบทเพลงนำก่อนการเล่นเพลงชุดใหญ่ หรือบทโหมโรง เรียกว่าอะไร

.....

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนจับคู่ข้อความให้ถูกต้อง (๕ คะแนน)

๖. ชั้นเดี่ยว

เบ้า

๗. Idiophone

วิธีการบรรเลงเพลงให้มีทำนองถี่ มีการแทรกแซงเสียง

๘. Symphony

การเคาะ ดี หรือกระทบ

๙. พับ

อัตราจังหวะประเภทหนึ่ง มีจังหวะที่สั้น กระชับ

๑๐. Piano

บทเพลงที่มีหลายท่อน

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

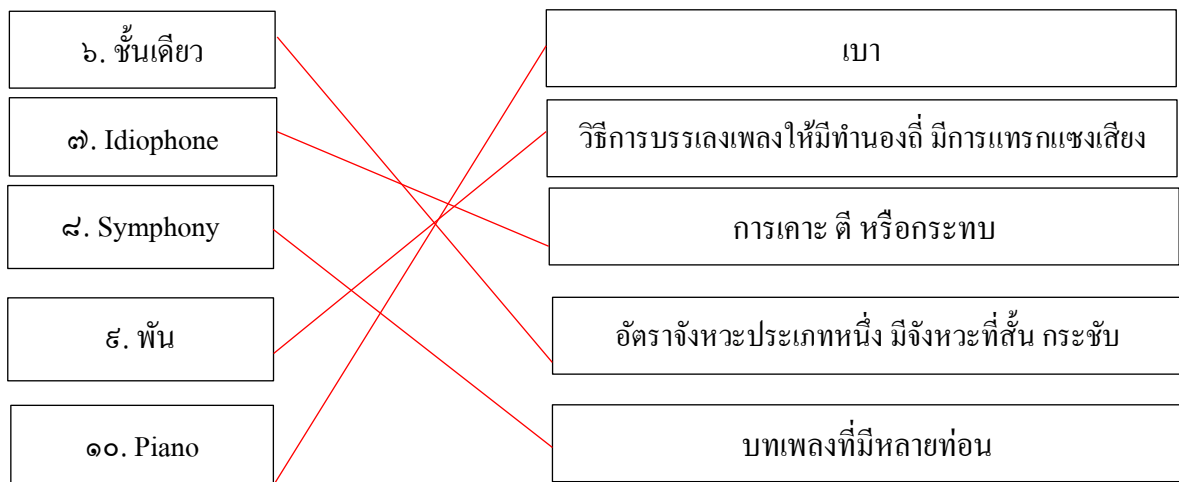
คำชี้แจง

ให้นักเรียนตอบคำถามเหล่านี้ให้ถูกต้องและสมบูรณ์

ตอนที่ ๑ ให้นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ (๕ คะแนน)

๑. “คาบูกคาบดอ” มีความหมายตามศัพท์สังคีตว่าอย่างไร
กลวิธีดำเนินทำนองเพลงแบบหนึ่ง ที่ปฏิบัติพลิกเพลงให้มีวิธีบรรเลง ๒ อย่างสลับกัน
๒. ศัพท์สังคีตใดที่หมายถึง ฝีมือเฉพาะตัวของผู้บรรเลงแต่ละคนที่มีความแตกต่างกันออกไป
รสมือ
๓. ความหมายที่ว่า “อัตราค่อนข้างเร็ว” ตรงกับศัพท์สังคีตใด
Allegretto
๔. “Improvisation” เรียกอีกอย่างหนึ่งว่าอย่างไร
การดันสด
๕. ในดนตรีสากล บทเพลงที่เป็นบทเพลงนำก่อนการเล่นเพลงชุดใหญ่ หรือบทโหมโรง เรียกว่าอะไร
Overture

ตอนที่ ๒ ให้นักเรียนจับคู่ข้อความให้ถูกต้อง (๕ คะแนน)



แบบประเมินใบงาน (สำหรับครูผู้สอน)

เรื่อง คัพทสังคิต

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง				ความครบถ้วนของ การตอบคำถาม				การใช้ภาษา				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดีมาก = ๔

ดี =

๓

พอใช้ = ๒

ปรับปรุง =

๑

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ความถูกต้อง	ตอบถูกครบถ้วน ทั้งหมด ๑๕ ข้อ	ตอบถูก ครบถ้วน ทั้งหมด ๑๐ข้อ ขึ้นไป	ตอบถูกต้องเพียง ๕ - ๙ ข้อ	ตอบถูกต้องน้อย กว่า ๕ ข้อ
ความครบถ้วน ของการตอบ คำถาม	ตอบคำถามในใบงาน ครบถ้วนทุกข้อ	ตอบคำถามใน ใบงานเพียง ๑๐ ข้อ	ตอบคำถามในใบ งานเพียง ๕-๙ ข้อ	ตอบคำถามในใบ งานเพียง ๔ ข้อ
การใช้ภาษา	ใช้คำศัพท์ถูกต้องไม่มี คำผิด	ใช้คำศัพท์ ถูกต้อง พบ คำผิดบ้างเป็น จำนวน ๑๐%	ใช้คำศัพท์คำผิด เป็นจำนวน ๓๐ %	ใช้คำศัพท์ผิดเป็น จำนวน ๕๐ % ขึ้นไป

คะแนนตัดสินระดับคุณภาพ

คะแนน	คุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบสังเกตการปฏิบัติทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรีเพลงชาติไทย
นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ห้อง.....

คำชี้แจง ให้ครูประเมินนักเรียนและกรอกคะแนนลงในช่องว่างที่กำหนดให้

กลุ่มที่ / เลขที่	ท่าทางการบรรเลง (P) ๔ คะแนน	ระดับเสียง (P) ๓ คะแนน	พฤติกรรมในการฝึกฝน (A) ๓ คะแนน	คะแนนรวม ๑๐ คะแนน	ผลการประเมิน	
					ผ่าน	ไม่ผ่าน
๑						
๒						
๓						
๔						
๕						

เกณฑ์การประเมิน ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคะแนน ๕ คะแนนขึ้นไป

เกณฑ์การวัดประเมินผล

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				
	๔	๓	๒	๑	๐
๑. ท่าทางการบรรเลง (P)	๑. นั่งพับเพียบ หลังตรงไม่ก้มหน้า ๒. จับขลุ่ย (๔๕ องศา) และวางนิ้วถูกต้อง ๓. ไม่กางข้อศอกหรือแขนหนีบลำตัวจนเกินไป ๔. วางปากขลุ่ยตำแหน่ง	นักเรียนปฏิบัติท่าทางการบรรเลงไม่ถูกต้อง ๑ รายการ	นักเรียนปฏิบัติท่าทางการบรรเลงไม่ถูกต้อง ๒ รายการ	นักเรียนปฏิบัติท่าทางการบรรเลงไม่ถูกต้อง ๓ รายการ	นักเรียนปฏิบัติท่าทางการบรรเลงไม่ถูกต้องทั้ง ๔ รายการ
๒. ระดับเสียง (P)		๑. การใช้ลมตรงตามระดับเสียง ๒. ปิด-เปิดรูบังคับเสียงถูกต้อง	การใช้ลมหรือการเปิด-ปิดรูบังคับเสียงถูกต้องตามระดับเสียงอย่างใดอย่างหนึ่ง	การใช้ลมและการเปิด-ปิดรูบังคับเสียงไม่ถูกต้องตามระดับเสียง	

ประเด็นการ ประเมิน	เกณฑ์การให้คะแนน				
	๔	๓	๒	๑	๐
		ตรงตาม ระดับเสียง ๓. ระดับเสียง ถูกต้องไม่ ผิดเพี้ยน			
๓. พฤติกรรม ในการ ฝึกฝน (A)		นักเรียนตั้งใจ มีสมาธิในการ บรรเลงอย่าง ต่อเนื่องทั้งใน การฝึกซ้อม และบรรเลงที่ ละกลุ่ม	มีนักเรียน บางส่วนในกลุ่ม ทำกิจกรรมอื่น ที่ไม่เกี่ยวข้อง ในระหว่างการ ฝึกซ้อม	มีนักเรียนส่วน ใหญ่ในกลุ่มทำ กิจกรรมอื่นที่ ไม่เกี่ยวข้อง ในระหว่างการ ฝึกซ้อม	นักเรียนทั้ง กลุ่มทำ กิจกรรมอื่นที่ ไม่เกี่ยวข้อง ในระหว่างการ ฝึกซ้อม

แบบประเมินตอบคำถามในชั้นเรียน

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องของเนื้อหา				ความคล่องแคล่วในการนำเสนอ				การแสดงท่าทางน้ำเสียงประกอบ การพูด				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นบางส่วน	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
ความคล่องแคล่วว่องไวในการพูด	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัดพูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ดี	พูดติดขัดบ้างแต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ และหยุดเป็นช่วง ๆ ทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้
การแสดงท่าทาง น้ำเสียงประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับสถานการณ์	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมสถานการณ์แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่านไม่เป็นธรรมชาติขาดความน่าสนใจ	พูดได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๓ มีวินัย

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ ละเมิดสิทธิของผู้อื่น				
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และ รับผิดชอบในการทำงาน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับ ของครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น	ไม่ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม	ปฏิบัติตาม ข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบใน การทำงาน		ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน	ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบ ในการทำงาน	ตรงต่อเวลาใน การปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน

				และรับผิดชอบ ในการทำงาน
--	--	--	--	----------------------------

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๔.๒ แสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน ด้วยการเลือกใช้สื่อ
อย่างเหมาะสม บันทึกความรู้ วิเคราะห์ สรุปเป็นองค์ความรู้ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๒.๑ ศึกษาค้นคว้าหาความรู้ จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี ต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ ภายใน และภายนอก โรงเรียน และเลือกใช้สื่อ ได้อย่างเหมาะสม				
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ ตรวจสอบจากสิ่งที่ เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ ความรู้				
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วย วิธีการต่าง ๆ และ นำไปใช้ ใน ชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๒.๑ ศึกษา ค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อได้อย่างเหมาะสม	ไม่ศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อได้	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยีและสารสนเทศ แหล่งเรียนรู้ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ตรวจสอบจากสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ความรู้		อย่างเหมาะสม มีการบันทึกความรู้	อย่างเหมาะสม มีการบันทึกความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล	อย่างเหมาะสม มีการบันทึกความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วยวิธีการต่าง ๆ และนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน			สรุปเป็นองค์ความรู้ แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้อื่นได้	สรุปเป็นองค์ความรู้ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วยวิธีการที่หลากหลายและนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๖ มุ่งมั่นในการทำงาน

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล..... เลขที่.....

รายวิชา..... รหัสวิชา..... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การทำงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่การทำงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้น	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้นด้วยตนเอง
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการสื่อสาร

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองด้วยการพูด และการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้ เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความครอบคลุม ครบถ้วนและถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ครบถ้วน สมบูรณ์ และมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษาวรรคตอนและการเขียนคำไม่เกิน ๒ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นบางส่วนและมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษา วรรคตอน และการเขียนคำ ตั้งแต่ ๓ แห่ง แต่ไม่เกิน ๕ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามแบบ

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการคิด

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้ สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องเป็นบางส่วนและไม่ครบถ้วน	หลักการสำคัญ แนวคิด หรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันไม่ถูกต้อง

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๓ ทำงานและอยู่ร่วมกันในสังคมอย่างมีความสุข

พฤติกรรมบ่งชี้ ปฏิบัติงาน ในส่วนรวมอย่างมีความสุข

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
ปฏิบัติงาน ในส่วนรวม อย่างมีความสุข				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
ปฏิบัติงาน ในส่วนรวมอย่างมี ความสุข	พึงพอใจเข้าร่วม กิจกรรมอย่าง กว้างขวางในฐานะ ผู้นำหรือผู้ตาม	เข้าร่วมกิจกรรม ส่วนรวมได้เป็น อันหนึ่งอัน เดียวกัน	มีความกังวลอยู่ บ้างเมื่อต้อง ปฏิบัติงานกับ ผู้อื่น	แยกตนเองจาก การปฏิบัติงาน ร่วมกับผู้อื่นมา ทำงานแต่ผู้ เดียว

บันทึกหลังการสอน

๑. ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

๒. การแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

๓. ผลการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๔. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)