



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายวิชา ศ๒๑๑๐๑ ดนตรี-นาฏศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖ วิวัฒนาการและการสร้างสรรค์ละครไทย

แผนการเรียนรู้ที่ ๒๗ ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทย

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๓ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานที่ ศ ๓.๒

เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างนาฏศิลป์ ประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรม เห็นคุณค่าของนาฏศิลป์ที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล

ตัวชี้วัดระหว่างทาง

ศ ๓.๒ ม.๑/๒ บรรยายประเภทของละครไทยในแต่ละยุคสมัย

ตัวชี้วัดปลายทาง

ศ ๓.๒ ม.๑/๑ ระบุปัจจัยที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของนาฏศิลป์ นาฏศิลป์พื้นบ้าน ละครไทย และละครพื้นบ้าน

๒. สาระสำคัญ

ละครไทยเป็นศิลปะการแสดงที่มีความงดงามในทุก ๆ ด้าน มีวิวัฒนาการมาอย่างยาวนาน และเกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่องจากอดีตจนถึงปัจจุบัน สะท้อนให้เห็นถึงภูมิอารยของประเทศ มีคุณค่าต่อสังคม ทั้งด้านเศรษฐกิจและการปกครอง อันเป็นตัวบ่งชี้ให้เห็นถึงความอยู่ดีมีสุขของคนในชาติ ละครไทยจึงเป็นศิลปะของชาติที่ควรได้รับการศึกษา และทำความเข้าใจ เพื่อให้เห็นถึงคุณค่า ความสำคัญ ในการอนุรักษ์และสืบสานให้คงอยู่ต่อไป

๓. เป้าหมายการเรียนรู้

ความรู้/ความเข้าใจ (K)	ทักษะ/กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะอันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
สามารถอธิบายประวัติความเป็นมาของละครไทยตั้งแต่สมัยนางเจ้าจันทรรัตนโกสินทร์ได้	สามารถจำแนกและสร้างสรรค์แผนผังความคิดรวบยอดเรื่องประเภทของละครไทยได้	เห็นคุณค่าของนาฏศิลป์ และละครที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล	๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ๒. ซื่อสัตย์สุจริต ๓. มีวินัย ๔. ใฝ่เรียนรู้ ๕. มุ่งมั่นในการทำงาน	๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด ๓. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

ความรู้/ความ เข้าใจ (K)	ทักษะ/ กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
			๖. รักความเป็น ไทย	

๔. สารการเรียนรู้

๑. ประวัติการละครไทย

๕. แนวทางการบูรณาการเรียนรู้

๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้วิชาภาษาไทย เรื่อง วรรณคดีของไทยที่เกี่ยวข้องกับการแสดงนาฏศิลป์
๒. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เรื่อง การสร้างสรรค์ และการออกแบบแผนผังความคิดรวบยอด
๓. กลุ่มสาระการเรียนรู้สังคมศึกษา ศาสนา และวัฒนธรรม เรื่อง ยุคสมัยในประวัติศาสตร์ไทย

๖. การเตรียมตัวของผู้สอน

๑. ศึกษาตัวชี้วัด และสารการเรียนรู้หลักสูตรแกนกลางฯ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
๒. กำหนดเป้าหมายการเรียนรู้
๓. ศึกษาเนื้อหาสาระเรื่อง ประวัติการละครไทย ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้าที่ ๑๓๑ - ๑๓๔ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๔. วางแผนการจัดการเรียนการสอน และจัดเตรียมสื่อการสอน

๗. สื่อและนวัตกรรม

๑. หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๒. โปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทย
๓. ใบงานเรื่อง ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทย

๘. กิจกรรมเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้นี้ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบแบบการศึกษาด้วยตนเอง

ชั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูให้นักเรียนเริ่มต้นด้วยการนั่งกับกลุ่มตนเอง เพื่อให้นักเรียนสามารถปรึกษา และจดบันทึกข้อคิดเห็นที่เพื่อนๆและครูผู้สอนให้ได้ครบ และอธิบายทบทวนเรื่องการส่งงานแบบ ๒ ครั้งที่ได้มอบหมายให้นักเรียนเมื่อชั่วโมงเรียนที่แล้ว
๒. ในชั่วโมงนี้ นักเรียนจะต้องส่งรูปเล่มโครงงานแบบ ๑๐๐% จากการนำข้อคิดเห็น และข้อเสนอแนะที่เพื่อนๆในชั้นเรียนและครูให้ ไปปรับพัฒนาและทำออกมาเป็นรูปเล่มสมบูรณ์ พร้อมทั้งนำเสนอหน้าชั้นเรียนร่วมกันกับนำเสนอละครไทยที่กลุ่มของนักเรียนสนใจ ๑ ประเภท
๓. ให้นักเรียนส่งตัวแทนออกมาหน้าชั้นเรียนกลุ่มละ ๑ คน เพื่อจับสลากลำดับในการนำเสนอ

ชั้นสอน (๓๐ นาที)

ชั้นสอน (๓๐ นาที)

๑. ให้นักเรียนออกมานำเสนอชิ้นงานโครงการกลุ่มตนเองตามลำดับที่ตัวแทนกลุ่มจับสลากได้
๒. ให้นักเรียนตั้งใจฟังเพื่อน และตั้งคำถามไว้ในใจคนละ ๑ คำถาม หลังจากเพื่อนนำเสนอเสร็จแล้ว ครูสุ่มเรียกเลขที่ให้ถามคำถามทั้งหมด ๕ คน
๓. เมื่อนักเรียนหนึ่งกลุ่มนำเสนอเสร็จแล้ว ครูเปิดโอกาสให้นักเรียนที่นั่งฟังถามคำถามที่สงสัย
๔. ครูใช้คำถามกระตุ้นให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น
 - นักเรียนคิดว่าชิ้นงานของเพื่อนนำเสนอได้ครอบคลุมหรือไม่
 - นักเรียนชอบชิ้นงานที่เพื่อนนำเสนอหรือไม่ เพราะเหตุใด
 - นักเรียนคิดว่าชิ้นงาน ๑๐๐% ของกลุ่มเพื่อนที่นำเสนอ มีการพัฒนาขึ้นในด้านใดบ้าง
๕. เมื่อนักเรียนแสดงความคิดเห็นเสร็จสิ้นแล้ว ครูให้ข้อชี้แนะ และคำแนะนำตามเห็นสมควรว่าชิ้นงานของนักเรียนต้องพัฒนาในด้านใดเพิ่มเติม
๖. ให้นักเรียนนำเสนอ และแสดงความคิดเห็นจนครบทุกกลุ่ม
๗. ครูให้นักเรียนกลับมา นั่งที่ตนเองให้เรียบร้อย และเริ่มสรุปผลการเรียนรู้เรื่องการทำโครงการของนักเรียน โดยใช้คำถามให้นักเรียนร่วมกันแสดงความคิดเห็น
 - นักเรียนคิดว่าเพื่อนๆ แต่ละกลุ่ม มีจุดเด่นในการนำเสนอแตกต่างกันหรือไม่ อย่างไร
 - นักเรียนคิดว่าการทำโครงการรูปแบบนี้ ส่งผลดีและผลเสียอย่างไรบ้าง
 - นักเรียนคิดว่าการเรียนรู้ในรูปแบบการจัดทำโครงการส่งผลให้นักเรียนจดจำเนื้อหาที่ได้สืบทอดมากขึ้นหรือไม่ อย่างไร

ขั้นสรุป (๑๐ นาที)

๑. ครูแจกใบงานเรื่อง ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทยให้นักเรียนร่วมกันทำภายในชั่วโมง โดยในระหว่างนั้นให้นักเรียนฟังการบรรยายไปด้วย
๒. ครูเปิดโปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทยพร้อมอธิบายประกอบเรื่องประเภทของละครไทย เพื่อให้นักเรียนเรียนรู้ไปพร้อมกับการทำใบงาน เพื่อให้ นักเรียนสามารถจดจำเนื้อหาได้แม่นยำมากยิ่งขึ้น
๓. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียน ศึกษาบทเรียนล่วงหน้า เรื่อง ปัจจัยที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงนาฏศิลป์ เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเรียนการสอนในครั้งต่อไป

๙. การวัดและประเมินผล

เป้าหมายการเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้ ความเข้าใจ (K)	ใบงาน เรื่อง ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทย	แบบประเมินใบงาน เรื่อง ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทย	ประเมินจากใบงาน เรื่อง ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทย	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป

เป้าหมาย การเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การ ประเมิน
ทักษะ/ กระบวนการ (P)	อธิบายประวัติความเป็นมาของละครไทยตั้งแต่สมัยนางเจ้าจนถึงรัตนโกสินทร์ได้	แบบประเมินการนำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน	ประเมินจากการนำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
เจตคติ (A)	เห็นคุณค่าของนาฏศิลป์ และละครที่เป็นมรดกทางวัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ภูมิปัญญาไทยและสากล	แบบประเมินการตอบคำถาม และอภิปรายในชั้นเรียน	ประเมินการถามตอบข้อซักถามของครูผู้สอน และการอภิปรายในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพปานกลางขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์	พฤติกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านรักชาติ ศาสน์ กษัตริย์ ๒. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านซื่อสัตย์สุจริต ๓. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านมีวินัย ๔. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านใฝ่เรียนรู้ ๕. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านมุ่งมั่นในการทำงาน	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป

เป้าหมาย การเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การ ประเมิน
		๖. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ด้าน รักความเป็น ไทย		
สมรรถนะที่ สำคัญ	พฤติกรรม ในชั้นเรียน	๑. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้าน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้าน ความสามารถใน การคิด ๓. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้าน ความสามารถใน การใช้เทคโนโลยี	สังเกตพฤติกรรม ในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การ ประเมินที่ระดับ คะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป

ใบงาน เรื่อง ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

๑. ให้นักเรียนใส่เครื่องหมาย ✓ เมื่อข้อความนั้นถูกต้อง และใส่เครื่องหมาย ✗ เมื่อข้อความนั้นไม่ถูกต้อง

- _____ ๑. สมัยที่รุ่งเรืองของวรรณคดีคือสมัยนางเจ้า เนื่องจากผู้คนยังไม่มีกิจกรรมทำมาก จึงมีความนิยมในละครมาก
- _____ ๒. รัชกาลที่ ๔ โปรดให้มีละครหลวงและตั้งภาษีมหรสพขึ้นเป็นครั้งแรก เรียกว่า ภาษีโขนละคร ถูก
- _____ ๓. มีการจัดตั้งโรงเรียนนาฏดุริยางคศาสตร์ขึ้น ในสมัยรัชกาลที่ ๘
- _____ ๔. ละครโนรา-ชาตรี เป็นละครที่มีการคิด ประดิษฐ์ขึ้นในช่วงรัชกาลที่ ๙ - ๑๐
- _____ ๕. ละครใน ใช้ผู้แสดงเป็นชายล้วน แต่งกายยืนเครื่อง เล่นกันนอกเขตพระราชฐาน
- _____ ๖. ละครที่พระมหากษัตริย์ทรงดัดแปลงจากละครนอก เรียกว่า “ละครข้างในหรือละครนางใน”
- _____ ๗. เป็นการแสดงละครที่มีการขับเสภาประกอบ เรียกว่า “เสภารำ” มี ๒ ประเภท คือ “เสภาร้อง และเสภารำ”
- _____ ๘. ละครตึกดำบรรพ์ เกิดขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๕
- _____ ๙. ละครพันทางคือละครที่นำพงศาวดารของชาติต่าง ๆ มาผูกเป็นเรื่องราวตามแบบแผนของละครนอก
- _____ ๑๐. ละครร้อง เป็นละครที่คล้ายกับละครเสภาแต่ยึดบทร้องและบทเจรจาเท่านั้น การแต่งกายตามบทบาทในเรื่อง เรื่องที่แสดง ได้แก่ หนามยอกเอาหนามบ่ง วิวาท์พระสมุทร และวังดี

๒. ถ้านักเรียนได้รับมอบหมายไปดูการแสดงละครไทย ๑ ประเภท โดยสามารถเลือกประเภทได้ตามที่สนใจ นักเรียนจะเลือกดูละครประเภทใด เพราะเหตุใด?

.....

.....

.....

ใบงาน เรื่อง ประวัติการละครไทย และประเภทของละครไทย

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

ให้นักเรียนใส่เครื่องหมาย ✓ เมื่อข้อความนั้นถูกต้อง และใส่เครื่องหมาย ✗ เมื่อข้อความนั้นไม่ถูกต้อง

- | | | |
|---|--|--|
| ✗ | | ๑. สมัยที่รุ่งเรืองของวรรณคดีคือสมัยน่านเจ้า เนื่องจากผู้คนยังไม่มีกิจกรรมทำมาก จึงมีความนิยมในละครมาก ผิด |
| ✓ | | ๒. รัชกาลที่ ๔ โปรดให้มีละครหลวงและตั้งภาษีมหรสพขึ้นเป็นครั้งแรก เรียกว่า ภาษีโขนละคร ถูก |
| ✓ | | ๓. มีการจัดตั้งโรงเรียนนาฏดุริยางคศาสตร์ขึ้น ในสมัยรัชกาลที่ ๘ |
| ✗ | | ๔. ละครโนรา-ชาตรี เป็นละครที่มีการคิด ประดิษฐ์ขึ้นในช่วงรัชกาลที่ ๙ - ๑๐ |
| ✗ | | ๕. ละครใน ใช้ผู้แสดงเป็นชายล้วน แต่งกายยืนเครื่อง เล่นกันนอกเขตพระราชฐาน |
| ✓ | | ๖. ละครที่พระมหากษัตริย์ทรงดัดแปลงจากละครนอก เรียกว่า “ละครข้างในหรือ ละครนางใน” |
| ✗ | | ๗. เป็นการแสดงละครที่มีการขับเสภาประกอบ เรียกว่า “เสภารำ” มี ๒ ประเภท คือ “เสภาร้อง และเสภารำ” ผิด |
| ✓ | | ๘. ละครตึกดำบรรพ์ เกิดขึ้นในสมัยรัชกาลที่ ๕ |
| ✓ | | ๙. ละครพันทางคือละครที่นำพงศาวดารของชาติต่าง ๆ มาผูกเป็นเรื่องราวตามแบบแผนของละครนอก |
| ✗ | | ๑๐. ละครร้อง เป็นละครที่คล้ายกับละครเสภาแต่ยึดบทร้องและบทเจรจาเท่านั้น การแต่งกายตามบทบาทในเรื่อง เรื่องที่แสดง ได้แก่ หนามยอกเอาหนามบ่ง วิวาท พระสมุทร และวังดี |

๒. ถ้านักเรียนได้รับมอบหมายไปดูการแสดงละครไทย ๑ ประเภท โดยสามารถเลือกประเภทได้ตามที่สนใจ นักเรียนจะเลือกดูละครประเภทใด เพราะเหตุใด?

.....

.....

.....

แบบประเมินใบงาน (สำหรับครูผู้สอน)

เรื่อง ประวัติการละคร และประเภทของละคร

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง				ความครบถ้วนของ การตอบคำถาม				ความเป็นระเบียบ เรียบร้อย				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดีมาก = ๔

ดี =

๓

พอใช้ = ๒

ปรับปรุง =

๑

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ความถูกต้อง	ตอบถูกต้องร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ตอบถูกต้องร้อยละ ๖๐-๗๙	ตอบถูกต้องร้อยละ ๔๐-๕๙	ตอบถูกน้อยกว่าร้อยละ ๔๐
ความครบถ้วนของการตอบคำถาม	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๖๐-๗๙	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๔๐-๕๙	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน น้อยกว่าร้อยละ ๔๐
ความเป็นระเบียบเรียบร้อย	เขียนตัวอักษรบรรจง ลายมืออ่านง่าย และใช้ภาษาได้อย่างถูกต้องทั้งหมด	เขียนตัวอักษรบรรจง ลายมืออ่านง่าย ใช้ภาษาได้ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนตัวอักษรไม่บรรจง หรือใช้ภาษาได้ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	เขียนตัวอักษรไม่บรรจง และใช้ภาษาไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่

คะแนนตัดสินระดับคุณภาพ

คะแนน	คุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินการนำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องของเนื้อหา				ความคล่องแคล่วในการนำเสนอ				การแสดงท่าท่าง น้ำเสียงประกอบ การพูด				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นบางส่วน	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
ความคล่องแคล่วว่องไวในการนำเสนอ	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ดี	พูดติดขัดบ้างแต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ และหยุดเป็นช่วง ๆ ทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้
การแสดงท่าทาง น้ำเสียง ประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับสถานการณ์	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสม สถานการณ์แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่านไม่ เป็นธรรมชาติขาดความน่าสนใจ	พูดได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินตอบคำถามในชั้นเรียน

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องของเนื้อหา				ความคล่องแคล่วในการนำเสนอ				การแสดงท่าท่างน้ำเสียงประกอบ การพูด				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นบางส่วน	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
ความคล่องแคล่วว่องไวในการพูด	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัดพูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ดี	พูดติดขัดบ้างแต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ และหยุดเป็นช่วง ๆ ทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้
การแสดงท่าทาง น้ำเสียง ประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับสถานการณ์	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมสถานการณ์แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่านไม่เป็นที่ธรรมชาติขาดความน่าสนใจ	พูดได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๑ รักษาดี ศาสน์ กษัตริย์

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑.๔ เคารพเทิดทูนสถาบันพระมหากษัตริย์

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๑.๔.๑ เข้าร่วมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์				
๑.๔.๒ แสดงความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์				
๑.๔.๓ แสดงออกซึ่งความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๑.๔.๑ เข้าร่วมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์	ไม่เข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์	เข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์	เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์	เข้าร่วมกิจกรรมและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมที่เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์
๑.๔.๒ แสดงความสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์		ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น	เกี่ยวกับสถาบันพระมหากษัตริย์ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น	ตามที่โรงเรียนและชุมชนจัดขึ้น
๑.๔.๓ แสดงออกซึ่งความจงรักภักดีต่อสถาบันพระมหากษัตริย์			ขึ้น	ชื่นชมในพระราชนิยกิจ พระปรีชาสามารถของพระมหากษัตริย์และพระราชวงศ์

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๒ ซื่อสัตย์สุจริต

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๒.๒ ประพฤติตรงตามความเป็นจริงต่อผู้อื่นทั้งทางกาย วาจา ใจ

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๒.๒.๑ ไม่ถือเอาสิ่งของหรือผลงานของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง				
๒.๒.๒ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง				
๒.๒.๓ ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๒.๒.๑ ไม่ถือเอาสิ่งของ หรือผลงานของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง	นำสิ่งของของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง	ไม่นำสิ่งของและผลงานของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง	ไม่นำสิ่งของและผลงานของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง	ไม่นำสิ่งของและผลงานของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง
๒.๒.๒ ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง	ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง	ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง	ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง	ปฏิบัติตนต่อผู้อื่นด้วยความซื่อตรง
๒.๒.๓ ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง	หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง	ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง	ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง	ไม่หาประโยชน์ในทางที่ไม่ถูกต้อง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๓ มีวินัย

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ ละเมิดสิทธิของผู้อื่น				
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และ รับผิดชอบในการทำงาน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับ ของครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น	ไม่ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม	ปฏิบัติตาม ข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบใน การทำงาน		ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน	ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบ ในการทำงาน	ตรงต่อเวลาใน การปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบ ในการทำงาน

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๔.๒ แสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน ด้วยการเลือกใช้สื่ออย่างเหมาะสม บันทึกความรู้ วิเคราะห์ สรุปเป็นองค์ความรู้ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๒.๑ ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ภายใน และภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อได้อย่างเหมาะสม				
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ ตรวจสอบจากสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ความรู้				
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วยวิธีการต่าง ๆ และนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๒.๑ ศึกษา ค้นคว้าหา ความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ ภายในและ ภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อ ได้อย่างเหมาะสม	ไม่ศึกษาค้นคว้า หาความรู้	ศึกษาค้นคว้าหา ความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน	ศึกษาค้นคว้าหา ความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน และ	ศึกษาค้นคว้าหา ความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยีและ สารสนเทศ แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ตรวจสอบ จากสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ ความรู้		เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้	เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล สรุปเป็นองค์ ความรู้	เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล สรุปเป็นองค์ ความรู้
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้วยวิธีการ ต่าง ๆ และ นำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน			แลกเปลี่ยน เรียนรู้กับผู้อื่นได้	ความรู้ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้วย วิธีการที่ หลากหลายและ นำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๖ มุ่งมั่นในการทำงาน

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล..... เลขที่.....

รายวิชา..... รหัสวิชา..... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การทำงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่การทำงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบต่อการทำงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบต่อการทำงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบต่อการทำงาน
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบต่อการทำงานให้สำเร็จ		หน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ	หน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้น	หน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้นด้วยตนเอง
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๗ รักความเป็นไทย

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล..... เลขที่.....

รายวิชา..... รหัสวิชา..... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๗.๒ เห็นคุณค่าและใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๗.๒.๑ ใช้ภาษาไทยและเลขไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม				
๗.๒.๒ ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นเห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๗.๒.๑ ใช้ภาษาไทยและเลขไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	ไม่สนใจใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง	ใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสม	ใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสม	ใช้ภาษาไทย เลขไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสม
๗.๒.๒ ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นเห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง		แนะนำ ให้ผู้อื่นใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง	แนะนำ ชักชวนให้ผู้อื่นใช้เห็นภาษาไทยที่ถูกต้อง	แนะนำ ชักชวนให้ผู้อื่นใช้ภาษาไทยที่ถูกต้องเป็นประจำ เป็นแบบอย่างที่ดีด้านการใช้ภาษาไทย

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการสื่อสาร

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองด้วยการพูด และการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้ เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความครอบคลุม ครบถ้วนและถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ครบถ้วน สมบูรณ์ และมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษาวรรคตอนและการเขียนคำไม่เกิน ๒ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นบางส่วนและมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษา วรรคตอน และการเขียนคำ ตั้งแต่ ๓ แห่ง แต่ไม่เกิน ๕ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามแบบ

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการคิด

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้ สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องเป็นบางส่วนและไม่ครบถ้วน	หลักการสำคัญ แนวคิด หรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันไม่ถูกต้อง

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ เลือกและใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาตนเองและสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้ เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้น ค้นหา รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเองได้อย่างถูกต้อง มีความหลากหลาย แปลกใหม่ และเป็นประโยชน์ต่อตนเอง และสังคม โดยสามารถแนะนำผู้อื่นได้	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้น ค้นหา รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเอง ได้อย่างถูกต้อง มีความหลากหลาย แปลกใหม่และเป็นประโยชน์ต่อตนเองหรือสังคม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น ค้นหา รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเอง ได้อย่างถูกต้อง และเป็นประโยชน์ต่อตนเองหรือสังคม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น ค้นหา รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเอง ได้แต่ต้องอาศัยคำแนะนำ

บันทึกหลังการสอน

๑. ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

๒. การแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

๓. ผลการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน
(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๔. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)