



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายวิชา ศ๒๑๑๐๑ ดนตรี-นาฏศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ การผลิต การแสดงละคร

แผนการเรียนรู้ที่ ๒๙ การผลิตการแสดง

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๕ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานที่ ศ ๓.๑

เข้าใจและแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัดระหว่างทาง

ศ ๓.๑ ม. ๑/๑ อธิบายอิทธิพลของนักแสดงชื่อดังที่มีผลต่อการโน้มน้าวอารมณ์ หรือความคิดของผู้ชม

ศ ๓.๑ ม. ๑/๓ แสดงนาฏศิลป์และละครในรูปแบบง่าย ๆ

ศ ๓.๑ ม. ๑/๕ ใช้เกณฑ์ง่าย ๆ ที่กำหนดให้ในการพิจารณาคุณภาพการแสดงที่ ชมโดยเน้นเรื่องการใช้เสียง การแสดงท่าและการเคลื่อนไหว

ตัวชี้วัดปลายทาง

ศ ๓.๑ ม. ๑/๔ ใช้ทักษะการทำงานเป็นกลุ่มในกระบวนการผลิตการแสดง

๒. สาระสำคัญ

การผลิตการแสดงเป็นกระบวนการที่ต้องใช้ทีมงานที่มีประสิทธิภาพมาทำงานร่วมกันอย่างเป็นระบบ ซึ่งแต่ละฝ่ายล้วนมีบทบาทสำคัญ อันจะทำให้การจัดการแสดงละครประสบผลสำเร็จ ความสามัคคีเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกันระหว่างทีมงานทุกฝ่าย นับได้ว่าเป็นกุญแจสำคัญที่ส่งผลให้การแสดงละครสัมฤทธิ์ผลตามเป้าหมายที่ตั้งไว้

๑. เป้าหมายการเรียนรู้

ความรู้/ความเข้าใจ (K)	ทักษะ/กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะอันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
อธิบายหน้าที่ของฝ่ายต่าง ๆ ในการผลิตการแสดงได้	นำเสนอกระบวนการผลิตการแสดงได้	แสดงออกถึงความกระตือรือร้น และเห็นคุณค่าของการทำงานร่วมกัน	๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการทำงาน	๑. ความสามารถในการสื่อสาร ๒. ความสามารถในการคิด

ความรู้/ความเข้าใจ (K)	ทักษะ/กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะอันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
				๓. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต ๔. ความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

๒. สาระการเรียนรู้

๑. การผลิตการแสดง

๓. แนวทางการบูรณาการเรียนรู้

๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย เรื่อง การประพันธ์บทละคร
๒. กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เรื่อง การออกแบบ และการกำกับศิลป์

๔. การเตรียมตัวของผู้สอน

๑. ศึกษามาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้หลักสูตรแกนกลางฯ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
๒. กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายการเรียนรู้
๓. ศึกษาเนื้อหาสาระเรื่อง การผลิตและกระบวนการจัดแสดง ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้า ๑๔๑ - ๑๔๕ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๔. วางแผนการจัดการเรียนการสอน และเตรียมสื่อ หรือแหล่งการเรียนรู้

๕. สื่อและนวัตกรรม

๑. หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๒. โปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง การผลิตการแสดง
๓. วิดีโอตอนหนึ่งของภาพยนตร์เรื่องโหมโรง
๔. อุปกรณ์ในการทำแผนผังความคิดรวบยอด ประกอบด้วยกระดาษ ขนาด A๓ ปากกาเคมีหลากสี ใสสีไม้

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้นี้ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ
 ชี้นำเข้าสู่บทเรียน (๑๐ นาที)

๑. ครูผู้สอนแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
๒. ครูผู้สอนใช้คำถามกระตุ้นความคิดนักเรียน

- การผลิตการแสดงให้ประสบความสำเร็จ และเป็นไปตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้นั้น เกิดจากความร่วมมือของบุคคลหลากหลายฝ่าย นักเรียนคิดว่าในการแสดง ๑ การแสดง ประกอบไปด้วยบุคคลหรือฝ่ายต่างๆ ที่ทำหน้าที่ส่วนใดบ้าง (แนวคำตอบ: ประกอบไปด้วย ๓ ฝ่ายใหญ่ๆ ได้แก่ ฝ่ายอำนวยการแสดง ฝ่ายการแสดง และฝ่ายสนับสนุนการแสดง เป็นต้น)

ขั้นสอน (๔๕ นาที)

๑. ครูผู้สอนเปิดวิดีโอตอนหนึ่งของภาพยนตร์เรื่องโหมโรง จาก www.youtube.com ให้นักเรียนชม แล้วอภิปรายซักถามเกี่ยวกับกระบวนการ และขั้นตอนในการผลิตละครเวทีดังกล่าวว่า “นักเรียนคิดว่าก่อนจะออกมาเป็นผลงานภาพยนตร์ที่สำเร็จเช่นนี้ได้ ผู้ผลิตจะต้องดำเนินงานในขั้นตอนใดบ้าง” (แนวคำตอบ พัฒนาศิลปะภาพยนตร์: เริ่มต้นจากการหาไอเดีย เขียนบทภาพยนตร์ พัฒนาศิลปะ แก้ไขปรับปรุง จนกระทั่งบทภาพยนตร์สมบูรณ์
จัดหาทุนสร้าง: หาเงินทุนมาสนับสนุนการผลิตภาพยนตร์ อาจมาจากทุนส่วนตัว ทุนจากบริษัท ทุนจากนักลงทุน หรือจากแหล่งอื่นๆ
คัดเลือกทีมงาน: คัดเลือกผู้กำกับ นักแสดง ทีมงานในแผนกต่างๆ เช่น ฉาก เครื่องแต่งกาย แสง เสียง เทรียมงาน: เทรียมงานต่างๆ ก่อนการถ่ายทำ เช่น ออกแบบฉาก ตัดเย็บเครื่องแต่งกาย เทรียมอุปกรณ์ สถานที่
ถ่ายทำภาพยนตร์: ถ่ายทำภาพยนตร์ตามบทภาพยนตร์ ผู้กำกับจะกำกับนักแสดง ทีมงานควบคุมดูแลการถ่ายทำ
ตัดต่อภาพยนตร์: ตัดต่อภาพยนตร์ เรียงลำดับ ใส่เสียง ดนตรี ภาพประกอบ เป็นต้น)
๒. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนแบ่งออกเป็น ๓ กลุ่มในจำนวนที่ใกล้เคียงกัน เพื่อให้นักเรียนร่วมกันทำกิจกรรมระดมสมองด้วยแผนผังความคิดรวบยอด
๓. ครูผู้สอนชี้แจงคำสั่งการทำงานให้นักเรียนทราบ โดยครูผู้สอนจะแจกอุปกรณ์ในการทำงานให้กับนักเรียนกลุ่มละ ๑ ชุด ประกอบด้วย กระดาษขนาด A๓ ปากกาเคมีหลากสี และสีไม้
๔. ให้นักเรียนแต่ละกลุ่มออกมาหน้าชั้นเรียนเพื่อจับฉลากสุ่มเลือกหัวข้อในการทำงาน (หัวข้อในการทำงานประกอบด้วย : ๑. บทบาท หน้าที่ และความสำคัญของฝ่ายอำนวยการแสดง, ๒. บทบาท หน้าที่ และความสำคัญของฝ่ายการแสดง และ ๓. บทบาท หน้าที่ และความสำคัญของฝ่ายสนับสนุนการแสดง)
๕. เมื่อผู้เรียนได้รับหัวข้อในการปฏิบัติกิจกรรมแล้ว ครูผู้สอนแจ้งให้นักเรียนทราบว่า นักเรียนจะต้องทำการค้นคว้าเกี่ยวกับหัวข้อที่ได้รับมอบหมาย จากหนังสือเรียนดนตรี-นาฏศิลป์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด และสื่อออนไลน์ต่าง ๆ พร้อมช่วยกันระดมความคิด จัดทำข้อมูล เป็นแผนผังความคิดรวบยอด และสร้างสรรค์ผลงานให้น่าสนใจ ออกมานำเสนอหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนร่วมชั้นฟัง
๖. ครูผู้สอนแจ้งเกณฑ์การวัดและประเมินผลงานให้นักเรียนทราบก่อนลงมือปฏิบัติ
๗. นักเรียนนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน
๘. เมื่อสิ้นสุดการนำเสนอของนักเรียน ครูผู้สอนเปิด Power Point เรื่อง การผลิตการแสดง เพื่อสรุปทบทวนความรู้รวบยอดทั้งหมดอีกครั้งเพื่อให้นักเรียนเข้าใจในเนื้อหามากยิ่งขึ้น
๙. ครูผู้สอนเปิดโอกาสให้นักเรียนสอบถามเกี่ยวกับสาระการเรียนรู้ในส่วนที่ยังไม่เข้าใจ

ขั้นสรุป (๕ นาที)

๑. ครูผู้สอนแจ้งผลการประเมินการปฏิบัติงานให้นักเรียนทราบ เพื่อให้ให้นักเรียนนำผลการประเมินไปพัฒนาและปรับปรุงการทำงานในครั้งต่อไปให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น
๒. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนทำใบงานเรื่อง การผลิตการแสดง โดยให้นักเรียนนำมาส่งในชั่วโมงเรียนถัดไป
๓. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนศึกษาบทเรียนล่วงหน้า เรื่อง กระบวนการจัดการแสดง เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเรียนการสอนในชั่วโมงถัดไป

๙. การวัดและประเมินผล

เป้าหมายการเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้ ความเข้าใจ (K)	อธิบายหน้าที่ของฝ่ายต่าง ๆ ในการผลิตการแสดงได้	ใบงานเรื่อง การผลิตการแสดง	ประเมินใบงานเรื่อง การผลิตการแสดง	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
ทักษะ/กระบวนการ (P)	นำเสนอกระบวนการผลิตการแสดงได้	การนำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน	ประเมินการการนำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
เจตคติ (A)	แสดงออกถึงความกระตือรือร้น และเห็นคุณค่าของการทำงานร่วมกัน	แบบประเมินการตอบคำถาม และอภิปรายในชั้นเรียน	ประเมินการถามตอบข้อซักถามของครูผู้สอน และการอภิปรายในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพปานกลางขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์	พฤติกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านมีวินัย ๒. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านใฝ่เรียนรู้ ๓. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านมุ่งมั่นในการทำงาน	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป
สมรรถนะที่สำคัญ	พฤติกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบประเมินสมรรถนะที่สำคัญ	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับ

เป้าหมาย การเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การ ประเมิน
		ด้าน ความสามารถใน การสื่อสาร ๒. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้าน ความสามารถใน การคิด ๓. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้าน ความสามารถใน การใช้ทักษะชีวิต ๔. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้าน ความสามารถใน การใช้เทคโนโลยี		คะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป

ใบงาน เรื่อง การผลิตการแสดง

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

๑) ให้นักเรียนเติมคำในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. การผลิตการแสดงให้ประสบความสำเร็จ และเป็นไปตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้นั้น เกิดจากความร่วมมือของบุคคลหลากหลายฝ่าย ในการแสดง ๑ การแสดง ประกอบไปด้วยบุคคลหรือฝ่ายต่างๆ ที่ทำหน้าที่ส่วนสำคัญ ได้แก่
๒. ฝ่ายอำนวยการแสดงเป็นกลุ่มบุคคลที่มีบทบาทในการกำหนด.....และ.....ของการแสดง จัดหาทุนหรืองบประมาณ จัดหาทีมงาน รวมทั้งบทบาทในการตัดสินใจเรื่องที่สำคัญต่าง ๆ
๓. หน้าที่การควบคุมการดำเนินงานของฝ่ายศิลป์และฝ่ายธุรการ เป็นหน้าที่ของ
๔. ฝ่ายการแสดง จะประกอบด้วยบุคคลหลายกลุ่มที่มีหน้าที่จัดการแสดงทั้งหมดตั้งแต่.....
๕. ผู้ที่ทำหน้าที่ตัดสินใจแก้ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นหรืออาจเกิดขึ้นกับการแสดง คัดเลือกนักแสดงหรือผู้แสดง กำหนดแนวคิดหรือสาระสำคัญในการนำเสนอแนวละคร คือ

๒) ให้นักเรียนออกแบบแผนผังแสดงความสัมพันธ์ของการจัดการแสดงด้วยรูปแบบของตนเอง พร้อมตกแต่งให้สวยงาม

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

๑) ให้นักเรียนเติมคำในช่องว่างให้ถูกต้อง

๑. การผลิตการแสดงให้ประสบความสำเร็จ และเป็นไปตามจุดประสงค์ที่กำหนดไว้นั้น เกิดจากความร่วมมือของบุคคลหลากหลายฝ่าย ในการแสดง ๑ การแสดง ประกอบไปด้วยบุคคลหรือฝ่ายต่างๆ ที่ทำหน้าที่ส่วนสำคัญ ได้แก่ ฝ่ายอำนวยการแสดง ฝ่ายการแสดง และฝ่ายสนับสนุนการแสดง
๒. ฝ่ายอำนวยการแสดง เป็นกลุ่มบุคคลที่มีบทบาทในการกำหนด นโยบายและแนวคิด ของการแสดง จัดหาทุนหรืองบประมาณ จัดหาทีมงาน รวมทั้งบทบาทในการตัดสินใจเรื่องที่สำคัญต่าง ๆ
๓. หน้าที่การควบคุมการดำเนินงานของฝ่ายศิลป์และฝ่ายธุรการ เป็นหน้าที่ของ ผู้อำนวยการแสดงหรือผู้อำนวยการสร้าง.....
๔. ฝ่ายการแสดง จะประกอบด้วยบุคคลหลายกลุ่มที่มีหน้าที่จัดการแสดงทั้งหมดตั้งแต่ การคัดเลือกบทละครจนถึงการแสดงบนเวที.....
๕. ผู้ที่ทำหน้าที่ตัดสินใจแก้ปัญหาต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นหรืออาจเกิดขึ้นกับการแสดง คัดเลือกนักแสดงหรือผู้แสดง กำหนดแนวคิดหรือสาระสำคัญในการนำเสนอแนวละคร คือ ผู้กำกับการแสดง.....

๒) ให้นักเรียนออกแบบแผนผังแสดงความสัมพันธ์ของการจัดการแสดงด้วยรูปแบบของตนเอง พร้อมตกแต่งให้สวยงาม

เรื่อง การผลิตการแสดง

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง				ความครบถ้วนของ การตอบคำถาม				ความเป็นระเบียบ เรียบร้อย				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน
(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดีมาก = ๔

ดี =

๓

พอใช้ = ๒

ปรับปรุง =

๑

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ความถูกต้อง	ตอบถูกครบถ้วน ทั้งหมด ๑๕ ข้อ	ตอบถูก ครบถ้วน ทั้งหมด ๑๐ ข้อ ขึ้นไป	ตอบถูกต้องเพียง ๕ - ๙ ข้อ	ตอบถูกต้องน้อย กว่า ๕ ข้อ
ความครบถ้วน ของการตอบ คำถาม	ตอบคำถามในใบงาน ครบถ้วนทุกข้อ	ตอบคำถามใน ใบงานเพียง ๑๐ ข้อ	ตอบคำถามในใบ งานเพียง ๕-๙ ข้อ	ตอบคำถามในใบ งานเพียง ๔ ข้อ
ความเป็น ระเบียบเรียบร้อย	เขียนตัวอักษรบรรจง ลายมืออ่านง่าย และ ใช้ภาษาได้อย่าง ถูกต้องทั้งหมด	เขียนตัวอักษร บรรจง ลายมือ อ่านง่าย ใช้ ภาษาได้ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนตัวอักษรไม่ บรรจง หรือใช้ ภาษาได้ไม่ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่	เขียนตัวอักษรไม่ บรรจง และใช้ ภาษาไม่ถูกต้อง เป็นส่วนใหญ่

คะแนนตัดสินระดับคุณภาพ

คะแนน	คุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินการนำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องของเนื้อหา				ความคล่องแคล่วในการนำเสนอ				การแสดงท่าทาง น้ำเสียงประกอบการพูด				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
(.....)
...../...../.....

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นบางส่วน	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
ความคล่องแคล่วว่องไวในการนำเสนอ	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ดี	พูดติดขัดบ้างแต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ และหยุดเป็นช่วง ๆ ทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้
การแสดงท่าทาง น้ำเสียง ประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับสถานการณ์	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสม สถานการณ์แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่านไม่เป็นธรรมชาติขาดความน่าสนใจ	พูดได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก

๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินตอบคำถามในชั้นเรียน

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องของเนื้อหา				ความคล่องแคล่วในการนำเสนอ				การแสดงท่าท่างน้ำเสียงประกอบ การพูด				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นบางส่วน	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
ความคล่องแคล่วว่องไวในการพูด	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัดพูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ดี	พูดติดขัดบ้างแต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ และหยุดเป็นช่วง ๆ ทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้
การแสดงท่าทาง น้ำเสียง ประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับสถานการณ์	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมสถานการณ์แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่านไม่เป็นที่ธรรมชาติขาดความน่าสนใจ	พูดได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๓ มีวินัย

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ ละเมิดสิทธิของผู้อื่น				
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และ รับผิดชอบในการทำงาน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับ ของครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น	ไม่ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม	ปฏิบัติตาม ข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบใน การทำงาน		ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน	ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบ ในการทำงาน	ตรงต่อเวลาใน การปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบ ในการทำงาน

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๔.๒ แสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน ด้วยการเลือกใช้สื่ออย่างเหมาะสม บันทึกความรู้ วิเคราะห์ สรุปเป็นองค์ความรู้ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๒.๑ ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ภายใน และภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อได้อย่างเหมาะสม				
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ ตรวจสอบจากสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ความรู้				
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วยวิธีการต่าง ๆ และนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๒.๑ ศึกษา ค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ ภายในและภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อ ได้อย่างเหมาะสม	ไม่ศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน และ	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยีและ สารสนเทศ แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ตรวจสอบ จากสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ความรู้		เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้	เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล	เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้วยวิธีการ ต่าง ๆ และนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน			สรุปเป็นองค์ ความรู้ แลกเปลี่ยน เรียนรู้กับผู้อื่นได้	สรุปเป็นองค์ ความรู้ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้วย วิธีการที่ หลากหลายและนำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๖ มุ่งมั่นในการทำงาน

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล..... เลขที่.....

รายวิชา..... รหัสวิชา..... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่การงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบต่อการทำงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบต่อการทำงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบต่อการทำงาน
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบต่อการทำงานให้สำเร็จ		หน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ	หน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้น	หน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้นด้วยตนเอง
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการสื่อสาร

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองด้วยการพูด และการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้ เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความครอบคลุม ครบถ้วนและถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ครบถ้วน สมบูรณ์ และมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษาวรรคตอนและการเขียนคำ	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นบางส่วนและมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษา วรรคตอน และการเขียนคำ ตั้งแต่ ๓ แห่ง แต่ไม่เกิน ๕ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟังหรือดูตามแบบ

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการคิด

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้ สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องเป็นบางส่วนและไม่ครบถ้วน	หลักการสำคัญ แนวคิด หรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันไม่ถูกต้อง

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๒ เรียนรู้ด้วยตนเองและเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

พฤติกรรมบ่งชี้ มีทักษะในการแสวงหาความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
มีทักษะในการแสวงหา ความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
มีทักษะในการ แสวงหาความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร	สืบค้นความรู้ ข้อมูล ข่าวสารจาก แหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ หรือแหล่งอ้างอิงที่ หลากหลายโดย ปฏิบัติทุกครั้ง	สืบค้นความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร จากแหล่งเรียนรู้ ต่าง ๆ หรือแหล่ง อ้างอิงที่ หลากหลายโดย ปฏิบัติเป็น บางครั้ง	สืบค้นความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร จากแหล่งเรียนรู้ หรือแหล่งอ้างอิงที่ ไม่หลากหลาย	คัดลอก ข้อมูล ข่าวสาร ผู้อื่น โดยไม่มีการ สืบค้น

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการใช้เทคโนโลยี

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ เลือกและใช้เทคโนโลยีเพื่อพัฒนาตนเองและสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้ เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เลือกและใช้เทคโนโลยีในการเรียนรู้อย่างสร้างสรรค์และมีคุณธรรม	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้นค้นคว้า รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเองได้อย่างถูกต้อง มีความหลากหลาย แปลกใหม่ และเป็นประโยชน์ต่อตนเองและสังคม โดยสามารถแนะนำผู้อื่นได้	เลือกและใช้เทคโนโลยีที่เหมาะสมในการสืบค้นค้นคว้า รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเอง ได้อย่างถูกต้อง มีความหลากหลาย แปลกใหม่และเป็นประโยชน์ต่อตนเองหรือสังคม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น ค้นคว้า รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเอง ได้อย่างถูกต้อง และเป็นประโยชน์ต่อตนเองหรือสังคม	เลือกและใช้เทคโนโลยีในการสืบค้น ค้นคว้า รวบรวม และสรุปความรู้ด้วยตนเอง ได้แต่ต้องอาศัยคำแนะนำ

บันทึกหลังการสอน

๑. ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

๒. การแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

๓. ผลการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน
(.....)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๔. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)