



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายวิชา ศ๒๑๑๐๑ ดนตรี-นาฏศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๗ การผลิต การแสดงละคร

แผนการเรียนรู้ที่ ๓๒ ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๕ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานที่ ศ ๓.๑

เข้าใจและแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์ คุณค่านาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ใน ชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัดระหว่างทาง

ศ ๓.๑ ม. ๑/๑ อธิบายอิทธิพลของนักแสดงชื่อดังที่มีผลต่อการโน้มน้าวอารมณ์ หรือความคิดของผู้ชม

ศ ๓.๑ ม. ๑/๓ แสดงนาฏศิลป์และละครในรูปแบบง่าย ๆ

ศ ๓.๑ ม. ๑/๕ ใช้เกณฑ์ง่าย ๆ ที่กำหนดให้ในการพิจารณาคุณภาพการแสดงที่ ชมโดยเน้นเรื่องการใช้เสียง การแสดงท่าและการเคลื่อนไหว

ตัวชี้วัดปลายทาง

ศ ๓.๑ ม. ๑/๔ ใช้ทักษะการทำงานเป็นกลุ่มในกระบวนการผลิตการแสดง

๒. สาระสำคัญ

ผู้ชมนับเป็นองค์ประกอบสำคัญของการแสดง การเป็นผู้ชมที่ดีที่รับชมการแสดง จะช่วยให้ผู้แสดงเกิด ความภูมิใจ สามารถพัฒนาฝีมือการแสดงให้ดียิ่งขึ้นได้ ดังนั้นผู้ชมที่ดีควรรู้มารยาทในการชมว่าสิ่งใดควรปฏิบัติ และสิ่งใดที่ควรละเว้น ในขณะเดียวกัน ผู้แสดงก็ต้องฝึกฝนตนเองเพื่อให้แสดงได้ดี เช่น การฝึกเคลื่อนไหว ร่างกาย การฝึกเปล่งเสียง และการฝึกสร้างความเชื่อมั่นและอารมณ์ การฝึกฝนทักษะต่าง ๆ เหล่านี้จะช่วยให้ผู้ แสดงสามารถแสดงได้เข้าถึงบทบาท เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่ว พุด และสื่อสารให้ผู้ชมฟังได้อย่าง เป็นธรรมชาติ

๑. เป้าหมายการเรียนรู้

ความรู้/ความ เข้าใจ (K)	ทักษะ/ กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
สามารถอธิบาย พฤติกรรมที่ควร ปฏิบัติ และไม่ควร ปฏิบัติในการชมการ แสดงได้	สามารถจำลอง บทบาทผู้แสดงและ ผู้ชมที่ดีได้	ให้ความร่วมมือและ มีส่วนร่วมในการจัด กิจกรรมการเรียนรู้ การสอนภายในชั้น เรียน แสดงออกถึง	๑. ใฝ่เรียนรู้ ๒. มุ่งมั่นในการ ทำงาน	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด

ความรู้/ความเข้าใจ (K)	ทักษะ/กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะอันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
		ความกระตือรือร้น และเห็นคุณค่าของการทำงานร่วมกัน		๓. ความสามารถในการแก้ไขปัญหา ๔. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

๒. สาระการเรียนรู้

- ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี

๓. แนวทางการบูรณาการเรียนรู้

- กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ เรื่อง วาดภาพและระบายสีให้ได้ภาพที่สวยงาม

๔. การเตรียมตัวของผู้สอน

- ศึกษามาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้หลักสูตรแกนกลางฯ กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
- กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายการเรียนรู้
- ศึกษาเนื้อหาสาระเรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้า ๑๕๘ - ๑๖๐ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
- วางแผนการจัดการเรียนการสอน และเตรียมสื่อ หรือแหล่งการเรียนรู้

๕. สื่อและนวัตกรรม

- หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
- โปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี
- สื่อวีดิโอการแสดงโขน ตอนนางลอย
- ใบงาน เรื่อง นักแสดงที่ฉันชื่นชอบ

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้นี้ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้โดยใช้บทบาทสมมติ
ขั้นเตรียมบทบาทสมมติ (๑๐ นาที)

- ครูผู้สอนแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ในชั่วโมงเรียนนี้ให้นักเรียนทราบ
- ครูผู้สอนขออาสาสมัครจำนวน ๓ คน ออกมานำเสนอข้อมูลที่นักเรียนได้ไปศึกษาและสืบค้นบุคคลสำคัญหรือนักแสดงที่ประสบความสำเร็จในด้านนาฏศิลป์ ๑ ท่าน ถึงประวัติส่วนตัวและการศึกษา

ผลงานการแสดง เกียรติคุณ/รางวัลที่ได้รับและข้อมูลอื่น ๆ ที่น่าสนใจ พร้อมทั้งเปิดวิดีโอตัวอย่างผลงานของนักแสดงสั้นๆให้เพื่อนๆในชั้นเรียนได้ดู

๓. ครูผู้สอนอธิบายเรื่องย่อของixon ตอนนางลอยให้นักเรียนฟังเข้าใจโดยสังเขป

- ทศกัณฐ์ พญายักษ์แห่งกรุงลงกา ลักพาตัว นางสีดา มเหสีของ พระราม มาไว้ที่กรุงลงกา พระรามยกทัพมาประชิดกรุงลงกา ทศกัณฐ์คิดอุบายใหม่เพื่อยุติศึกโดยไม่ต้องสู้รบ
- ทศกัณฐ์สั่งให้ นางเบญกาย หลานสาวที่แปลงกายเป็น นางสีดา ทำที่ลอยน้ำไปตายที่หน้า กองทัพพระราม เมื่อพระรามเห็นนางสีดาตายก็คงจะเสียใจและยกทัพกลับไป
- นางเบญกายจำใจทำตามคำสั่ง นางแปลงกายและแก้มลอยทวนน้ำไปจนถึงหน้ากองทัพ พระราม หนุมาน ทหารเอกของพระรามเพื่อให้พระรามเสียใจและยกทัพกลับไป แต่หนุมาน รู้สึกสงสัย จึงขอทดสอบโดยนำศพนางสีดาไปเผา เพื่อพิสูจน์ว่านางตายจริงหรือไม่
- นางเบญกายกลัวไฟจึงเหาะหนีไป หนุมานจับนางเบญกายไว้ได้และนำไปถวายพระราม พระรามจึงรู้ว่านางสีดาที่ลอยน้ำมานั้นเป็นเพียงนางเบญกายแปลงกายมา

๔. โดยวิดีโอส่วนที่นักเรียนกำลังใจได้ชมเป็นช่วงที่กองทัพลิงกำลังเคลื่อนย้ายศพนางสีดาแปลง หรือนางเบญกายขึ้นไปบนเชิงตะกอนเพื่อพิสูจน์ความจริง ทำให้นางเบญกายที่กลัวไฟได้เหาะหนีไป และหนุมานได้เหาะตามไปจับ ซึ่งเรียกฉากนี้ว่า “จับนาง”

ชั้นสอน (๔๐ นาที)

๑. ครูผู้สอนเปิดสื่อวิดีโอการแสดงixon ตอนนางลอย สั้นๆจาก www.youtube.com ให้นักเรียนดู และให้นักเรียนสังเกตท่าทางของนักแสดง

(<https://www.youtube.com/watch?v=e๓STGjEFCT๐&list=PL๓๕FF๖๕E๘BCCF๒๐๖๖&index=๑๕>)

๒. ครูผู้สอนใช้คำถามกระตุ้นให้นักเรียนสังเกตมากขึ้น

- นักเรียนสังเกตท่าทางของเบญกายได้หรือไม่ ว่านางมีความรู้สึกอย่างไร (แนวคำตอบ: เกร็ง และเกรงกลัวว่าจะถูกจับได้)
- นักเรียนสังเกตเห็นหรือไม่ว่าหนุมานมีท่าทียังไงบ้าง (แนวคำตอบ: หนุมานไล่ล่าอย่างสุดความสามารถ มีการแอบซึ่งเป็นอุบายของพวกลิง ก่อนจะโผล่ขึ้นมาให้ตกใจ และไล่ นางเบญกายอีกครั้ง)
- นักเรียนคิดว่าผู้แสดงทั้งนางเบญกาย และหนุมานแสดงดีหรือไม่ อย่างไร (แนวคำตอบ: ดี นอกจากจะมีการพากย์ixonให้ได้ทราบเรื่องราวแล้ว นักแสดงยังมีการถ่ายทอดบทละครผ่านทางภาษากาย และมีความทุ่มเทในการแสดงให้เห็นถึงบทบาทของการไล่ล่าระหว่างผู้ล่าและผู้ถูกล่าได้อย่างชัดเจน)
- ผู้แสดงที่ดีต้องฝึกทักษะพื้นฐาน ๓ อย่าง ได้แก่อะไรบ้าง (แนวคำตอบ : ฝึกการเคลื่อนไหวร่างกาย, ฝึกการเปล่งเสียง, ฝึกสร้างความเชื่อและอารมณ์)

๔. ครูผู้สอนเปิดโปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี พร้อมอธิบายประกอบเพื่อให้นักเรียนเข้าใจและเห็นภาพชัดเจนเรื่องผู้ชมและผู้แสดงที่ดีมากขึ้น

- ในด้านการเป็นผู้ชม การเป็นผู้ชมที่ดีที่รับชมการแสดงก็มีบทบาทสำคัญที่จะช่วยให้ผู้แสดงเกิดความภูมิใจ สามารถพัฒนาฝีมือการแสดงให้ดียิ่งขึ้นได้

- พฤติกรรมที่ควรปฏิบัติในการชมการแสดง
 - ๑) ศึกษาเรื่องที่จะชมให้เข้าใจโดยอ่านเรื่องย่อจากสูจิบัตร
 - ๒) รับชมอย่างมีวิจารณญาณ เนื่องจากบทในการแสดงไม่ใช่inskyที่แท้จริงของเขา
 - ๓) ให้เกียรติผู้แสดงด้วยการตั้งใจชม ประบมือให้เมื่อผู้แสดงแสดงได้ดี และประบมือหลังจากการแสดงจบลง
 - ๔) ให้ความร่วมมือกับผู้จัดการแสดง และเจ้าของสถานที่ในการ
 - ๕) รักษาความสะอาดเรียบร้อย
- ในด้านการเป็นผู้แสดง อย่างที่นักเรียนได้ตอบคำถามไปเบื้องต้นแล้ว ผู้แสดงต้องฝึกฝนตนเองเพื่อให้แสดงได้ดี โดยฝึกฝนตนเองในด้านต่าง ๆ ดังนี้
 - ๑) ฝึกการเคลื่อนไหวร่างกาย ผู้แสดงต้องฝึกฝนร่างกายให้พร้อมที่จะเคลื่อนไหวบนเวทีได้ อย่างคล่องแคล่วตามบทบาทของตัวละครที่สวมแสดง
 - ๒) ฝึกการเปล่งเสียง การใช้เสียงในละครที่ผู้แสดงต้องพูดเองหรือร้องเพลงเอง ผู้แสดงจะต้องพูดหรือร้องให้ผู้ชมฟังได้ยินชัดเจนได้อารมณ์ตามเนื้อเรื่องในละคร
 - ๓) ฝึกสร้างความเชื่อและอารมณ์ ในการแสดงเราต้องการให้ผู้ชมมีอารมณ์ร่วมไปกับอารมณ์ในละคร ผู้แสดงก็เช่นเดียวกัน พวกเขาต้องสามารถสร้างความเชื่อและแสดงอารมณ์ให้ได้ตามที่ควรจะเป็นโดยฝึกสมมติตัวเองเป็นคนอื่น
- ๓. ครูมอบหมายให้นักเรียนฝึกความสามารถในการแสดง โดยให้นักเรียนสร้างสถานการณ์สั้น ๆ และกำหนดตัวละครในเรื่อง ๑ ตัวละคร จากนั้นฝึกความสามารถในการเคลื่อนไหวร่างกายการเปล่งเสียงสร้างความเชื่อและอารมณ์ โดยมีกำหนดให้นักเรียนออกมาแสดงที่หน้าชั้นเรียนในช่วงพักไป เช่นแสดงเป็นกองทัพลิง ในตอนที่เข้าใจผิดคิดว่านางเบญกายคือนางสีดาตายลอยทวนน้ำขึ้นมา ก็โคกเศร้าเสียใจร้องไห้ แต่เมื่อพิสูจน์แล้วก็โกรธและเกิดการไล่ล่าตัวกันเกิดขึ้น
 - การเคลื่อนไหวร่างกาย: เคลื่อนไหวร่างกายที่แสดงถึงความเศร้าโศกเสียใจ ทำท่าคล้ายการร้องไห้ และการไล่ล่า ทำท่าทางคล้ายการตามล่าหาตัวผู้กระทำความผิด
 - การเปล่งเสียง: ส่งเสียงคล้ายการร้องไห้ และส่งน้ำเสียงที่แสดงออกถึงอารมณ์ฉุนเฉียวที่ต้องการตามล่าตัวผู้กระทำความผิดมาลงโทษ
 - สร้างความเชื่อและอารมณ์: เชื่อว่าตนเองสูญเสียบุคคลที่รักเหมือนเพื่อนไป และจินตนาการว่าตนเองถูกหลอกจึงโมโห และจินตนาการว่ามีผู้ชมชมดูด้านหน้าเสมอ

ขั้นสรุป (๑๐ นาที)

๑. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนทำใบงานเรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี ให้เสร็จและส่งภายในชั่วโมงเรียน
๒. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนศึกษาบทเรียนล่วงหน้า เรื่อง การสร้างเกณฑ์การประเมินการแสดง เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเรียนการสอนในช่วงพักไป

๙. การวัดและประเมินผล

เป้าหมายการเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้ ความเข้าใจ (K)	สามารถอธิบายพฤติกรรมที่ควรปฏิบัติ และไม่ควรปฏิบัติในการชมการแสดงได้	ใบงานเรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี	แบบประเมินใบงานเรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
ทักษะ/กระบวนการ (P)	สามารถจำลองบทบาทผู้แสดงและผู้ชมที่ดีได้	ใบงานเรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี	แบบประเมินใบงานเรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
เจตคติ (A)	ให้ความร่วมมือและมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนภายในชั้นเรียน แสดงออกถึงความกระตือรือร้น และเห็นคุณค่าของการทำงานร่วมกัน	แบบประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพปานกลางขึ้นไป
คุณลักษณะอันพึงประสงค์	พฤติกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านมีวินัย ๒. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านใฝ่เรียนรู้ ๓. แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ด้านมุ่งมั่นในการทำงาน	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป
สมรรถนะที่สำคัญ	พฤติกรรมในชั้นเรียน	๑. แบบประเมินสมรรถนะที่สำคัญด้านความสามารถในการสื่อสาร	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป

เป้าหมาย การเรียนรู้	ภาระงาน/ ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การ ประเมิน
		๒. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้านความสามารถใน การคิด ๓. แบบประเมิน สมรรถนะที่สำคัญ ด้านความสามารถใน การใช้ทักษะชีวิต		

ใบงาน เรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

ให้นักเรียนวาดภาพจากการแสดงที่นักเรียนชื่นชอบจากวิดีโอที่นักเรียนได้ดูในห้องเรียน โดยสามารถเลือกได้จากวิดีโอการนำเสนอของเพื่อนๆ หรือวิดีโอของครูผู้สอน และระบายสีให้สวยงาม และตอบคำถามให้สมบูรณ์

๑. คำอธิบายภาพ:

.....

๒. จากท่าทางของนักแสดงในฉากนี้ นักเรียนคิดว่าตัวละครมีความรู้สึกอย่างไร

.....

๓. นักเรียนคิดว่าผู้แสดงนั้นแสดงดีหรือไม่ อย่างไร

.....

๔. นักเรียนคิดว่าผู้แสดงมีคุณสมบัติของทักษะพื้นฐานในการเป็นผู้แสดงกี่ข้อ ได้แก่อะไรบ้าง จงอธิบาย

๖. หากนักเรียนได้ไปชมการแสดงดังกล่าวด้วยตนเอง นักเรียนจะปฏิบัติตัวอย่างไรให้ถือว่าเป็นผู้ชมที่ดี

(เฉลยข้อที่ ๖)

- ๑) ศึกษาเรื่องที่จะชมให้เข้าใจโดยอ่านเรื่องย่อจากสูจิบัตร
- ๒) รับชมอย่างมีวิจารณญาณ เนื่องจากบทในการแสดงไม่ใช่นิสัยที่แท้จริงของเขา
- ๓) ให้เกียรติผู้แสดงด้วยการตั้งใจชม ประบมือให้เมื่อผู้แสดงแสดงได้ดี และปรบมือหลังจากการแสดงจบลง
- ๔) ให้ความร่วมมือกับผู้จัดการแสดง และเจ้าของสถานที่ในการ
- ๕) รักษาความสะอาดเรียบร้อย

แบบประเมินใบงาน (สำหรับครูผู้สอน)

เรื่อง ผู้ชมและผู้แสดงที่ดี

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง				ความครบถ้วนของ การตอบคำถาม				การตกแต่งชิ้นงาน				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน		
ดีมาก	=	๔
ดี	=	
๓		
พอใช้	=	๒
ปรับปรุง	=	
๑		

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ความถูกต้อง	ตอบถูกต้องร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ตอบถูกต้องร้อยละ ๖๐-๗๙	ตอบถูกต้องร้อยละ ๔๐-๕๙	ตอบถูกน้อยกว่าร้อยละ ๔๐
ความครบถ้วนของการตอบคำถาม	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๖๐-๗๙	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๔๐-๕๙	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน น้อยกว่าร้อยละ ๔๐
การตกแต่งชิ้นงาน	ตกแต่งชิ้นงานได้อย่างสวยงาม สร้างสรรค์เหมาะสมกับเนื้อหา	ตกแต่งชิ้นงานได้อย่างสวยงาม	ตกแต่งชิ้นงานเพียงเล็กน้อย	ไม่ตกแต่งชิ้นงานเลย

คะแนนตัดสินระดับคุณภาพ

คะแนน	คุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินตอบคำถามในชั้นเรียน

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....
 คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องของเนื้อหา				ความคล่องแคล่วในการนำเสนอ				การแสดงท่าท่างน้ำเสียงประกอบ การพูด				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
 (.....)
/...../.....

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นบางส่วน	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
ความคล่องแคล่วว่องไวในการพูด	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัดพูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ดี	พูดติดขัดบ้างแต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ และหยุดเป็นช่วง ๆ ทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้
การแสดงท่าทาง น้ำเสียง ประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับสถานการณ์	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมสถานการณ์แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่านไม่เป็นธรรมชาติขาดความน่าสนใจ	พูดได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐ - ๑๒	ดีมาก
๗ - ๙	ดี
๔ - ๖	พอใช้
๑ - ๓	ควรปรับปรุง

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ ละเมิดสิทธิของผู้อื่น				
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และ รับผิดชอบในการทำงาน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับ ของครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น	ไม่ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรม	ปฏิบัติตาม ข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของ ครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรมต่าง ๆ ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบใน การทำงาน		ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน	ต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบ ในการทำงาน	ตรงต่อเวลาใน การปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบ ในการทำงาน

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๔.๒ แสวงหาความรู้จากแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ ทั้งภายในและภายนอกโรงเรียน ด้วยการเลือกใช้สื่อ
อย่างเหมาะสม บันทึกความรู้ วิเคราะห์ สรุปเป็นองค์ความรู้ และสามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน
ได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๒.๑ ศึกษาค้นคว้าหาความรู้ จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยี ต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ ภายใน และภายนอก โรงเรียน และเลือกใช้สื่อ ได้อย่างเหมาะสม				
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ ตรวจสอบจากสิ่งที่ เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ ความรู้				
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วย วิธีการต่าง ๆ และ นำไปใช้ ใน ชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)

๔.๒.๑ ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จากหนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ ภายในและ ภายนอกโรงเรียน และเลือกใช้สื่อ ได้อย่างเหมาะสม	ไม่ศึกษาค้นคว้าหาความรู้	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยี แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน และ เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล สรุปเป็นองค์ ความรู้ แลกเปลี่ยน เรียนรู้กับผู้อื่นได้	ศึกษาค้นคว้าหาความรู้จาก หนังสือ เอกสาร สิ่งพิมพ์ สื่อ เทคโนโลยีและ สารสนเทศ แหล่งเรียนรู้ทั้ง ภายในและ ภายนอก โรงเรียน เลือกใช้สื่อได้ อย่างเหมาะสม มีการบันทึก ความรู้ วิเคราะห์ข้อมูล สรุปเป็นองค์ ความรู้ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้วย วิธีการที่ หลากหลายและ นำไปใช้ใน ชีวิตประจำวันได้
๔.๒.๒ บันทึกความรู้ วิเคราะห์ตรวจสอบ จากสิ่งที่เรียนรู้ สรุปเป็นองค์ ความรู้				
๔.๒.๓ แลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้วยวิธีการ ต่าง ๆ และ นำไปใช้ใน ชีวิตประจำวัน				

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๖ มุ่งมั่นในการทำงาน

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล..... เลขที่.....

รายวิชา..... รหัสวิชา..... ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การทำงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่การทำงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้น	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้นด้วยตนเอง
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการสื่อสาร

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองด้วยการพูด และการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้ เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความครอบคลุม ครบถ้วนและถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ครบถ้วน สมบูรณ์ และมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษาวรรคตอนและการเขียนคำไม่เกิน ๒ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นบางส่วนและมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษา วรรคตอน และการเขียนคำ ตั้งแต่ ๓ แห่ง แต่ไม่เกิน ๕ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูตามแบบ

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการคิด

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้ สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้อย่างถูกต้องและครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องแต่ไม่ครบถ้วน	ระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันได้ถูกต้องเป็นบางส่วนและไม่ครบถ้วน	หลักการสำคัญ แนวคิด หรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลต่าง ๆ ที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวันไม่ถูกต้อง

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการแก้ปัญหา

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง
 ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....
 รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๒ ผลลัพธ์ที่เกิดจากการแก้ปัญหา
 พฤติกรรมบ่งชี้ นำไปประยุกต์ใช้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
นำไปประยุกต์ใช้				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
นำไปประยุกต์ใช้	นำข้อค้นพบจากผลงาน/ชิ้นงานไปประยุกต์ใช้ในการป้องกันและแก้ปัญหาในสถานการณ์อื่น ๆ ได้อย่างสอดคล้องตามหลักเหตุผลและคุณธรรม	นำข้อค้นพบจากผลงาน/ชิ้นงานไปประยุกต์ใช้ในการป้องกันและแก้ปัญหาในสถานการณ์อื่น ๆ ได้อย่างสมเหตุสมผล	นำข้อค้นพบจากผลงาน/ชิ้นงานไปประยุกต์ใช้ในการป้องกันและแก้ปัญหาในสถานการณ์อื่น	ไม่มีการนำข้อค้นพบจากผลงาน/ชิ้นงานไปประยุกต์ใช้ในการป้องกันและแก้ปัญหาในสถานการณ์อื่น

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง
ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๒ เรียนรู้ด้วยตนเองและเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง

พฤติกรรมบ่งชี้ มีทักษะในการแสวงหาความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
มีทักษะในการแสวงหา ความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
มีทักษะในการ แสวงหาความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร	สืบค้นความรู้ ข้อมูล ข่าวสารจาก แหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ หรือแหล่งอ้างอิงที่ หลากหลายโดย ปฏิบัติทุกครั้ง	สืบค้นความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร จากแหล่งเรียนรู้ ต่าง ๆ หรือแหล่ง อ้างอิงที่ หลากหลายโดย ปฏิบัติเป็น บางครั้ง	สืบค้นความรู้ ข้อมูล ข่าวสาร จากแหล่งเรียนรู้ หรือแหล่งอ้างอิงที่ ไม่หลากหลาย	คัดลอก ข้อมูล ข่าวสาร ผู้อื่น โดยไม่มีการ สืบค้น

บันทึกหลังการสอน

๑. ผลการสอน

.....
.....
.....
.....

๒. การแก้ไข/พัฒนา

.....
.....
.....
.....

๓. ผลการแก้ไข/พัฒนา

.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน

(.....)

วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๔. ข้อเสนอแนะ

.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....

(.....)