



แผนการจัดการเรียนรู้

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

รายวิชา ศ๒๑๑๐๑ ดนตรี-นาฏศิลป์

หน่วยการเรียนรู้ที่ ๘ การแสดงนาฏศิลป์ไทย

แผนการเรียนรู้ที่ ๓๗ ระบายเชิญพระขวัญ ๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๗ ชั่วโมง

เวลา ๑ ชั่วโมง

๑. มาตรฐานการเรียนรู้และตัวชี้วัด

มาตรฐานที่ ศ ๓.๑

เข้าใจและแสดงออกทางนาฏศิลป์อย่างสร้างสรรค์ วิเคราะห์ วิพากษ์วิจารณ์คุณค่า นาฏศิลป์ ถ่ายทอดความรู้สึก ความคิดอย่างอิสระ ชื่นชม และประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน

ตัวชี้วัดระหว่างทาง

ศ ๓.๑ ม.๑/๒ ใช้นาฏยศัพท์หรือศัพท์ทางการละครในการแสดง

๒. สาระสำคัญ

เพลงระบำเชิญพระขวัญ เป็นระบำชุดหนึ่งซึ่งประกอบอยู่ในละครเรื่อง นานเจ้า บทประพันธ์ของ พลตรีหลวงวิจิตรวาทการ เครื่องแต่งกายประกอบการแสดง คือ นุ่งโจงกระเบน - ห่มสไบ ตามแบบพื้นเมืองภาคกลางและใช้แว่นเทียน เป็นอุปกรณ์ประกอบการแสดง

๓. เป้าหมายการเรียนรู้

ความรู้/ความเข้าใจ (K)	ทักษะ/ กระบวนการ (P)	เจตคติ (A)	คุณลักษณะ อันพึงประสงค์	สมรรถนะสำคัญ
สามารถอธิบาย วิธีการปฏิบัติทำรำ เพลงระบำเชิญพระ ขวัญได้อย่าง ถูกต้อง	สามารถขับร้อง เพลงเชิญพระขวัญ ได้อย่างถูกต้องตาม จังหวะและทำนอง เพลง	ซาบซึ้ง และเห็น คุณค่าของสุนทรียะ ทางการแสดง นาฏศิลป์ตาม หลักการใช้นาฏย ศัพท์และภาษาท่า	๑. มีวินัย ๒. ใฝ่เรียนรู้ ๓. มุ่งมั่นในการ ทำงาน ๔. รักความเป็น ไทย	๑. ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. ความสามารถ ในการคิด

๔. สาระการเรียนรู้

๑. ระเบียบราชพิธี

๕. แนวทางการบูรณาการเรียนรู้

๑. กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย - การออกเสียง และการขับร้องอย่างถูกต้อง

๖. การเตรียมตัวของผู้สอน

๑. ศึกษามาตรฐานการเรียนรู้ ตัวชี้วัด และสาระการเรียนรู้หลักสูตรแกนกลางฯ กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ
๒. กำหนดจุดประสงค์ และเป้าหมายการเรียนรู้
๓. ศึกษาเนื้อหาสาระเรื่อง ระเบียบราชพิธี ในหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้า ๑๗๗ - ๑๘๔ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด
๔. วางแผนการจัดการเรียนการสอน และเตรียมสื่อ หรือแหล่งการเรียนรู้

๗. สื่อและนวัตกรรม

๑. หนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ของบริษัท สำนักพิมพ์ เอมพันธ์ จำกัด
๒. โปรแกรมนำเสนอ (PowerPoint) เรื่อง ระเบียบราชพิธี
๓. ไฟล์เสียงเพลงระเบียบราชพิธี
๔. ไฟล์วิดีโอการรำเพลง ระเบียบราชพิธี
๕. ใบงานเรื่อง ระเบียบราชพิธี ๑

๘. กิจกรรมการเรียนรู้

กิจกรรมการเรียนรู้นี้ใช้วิธีการจัดการเรียนรู้แบบสาธิต

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน (๕ นาที)

๑. ครูผู้สอนแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้ในหน่วยการเรียนรู้ให้นักเรียนทราบ
๒. ครูผู้สอนเปิดโปรแกรมนำเสนอ PowerPoint เรื่อง ระเบียบราชพิธี และอธิบายข้อมูลประกอบ
 - เพลงระเบียบราชพิธี เป็นเพลงที่ใช้ประกอบการแสดงชุด "ระเบียบราชพิธี" ซึ่งมีต้นกำเนิดมาจากละครเรื่องน่านเจ้า ประพันธ์โดย พลตรีหลวงวิจิตรวาทการ

- เนื้อหาของเพลง พูดถึงการเชิญขวัญให้กลับคืนสู่ร่างกาย โดยเปรียบเสมือนการเรียกขวัญ กำลังใจให้กลับมาสู่ผู้ที่มีความทุกข์โศก หรือรู้สึกหดหู่ใจ ให้กลับมามีความสุข สดชื่น แจ่มใส
- การแสดงรำเชิญพระขวัญ มักนิยมแสดงในงานมงคลต่างๆ เช่น งานขึ้นบ้านใหม่ งาน แต่งงาน หรืองานมงคลอื่นๆ เพื่อเป็นการอวยพรให้ผู้เข้าร่วมงานมีความสุข โชคดี และ ประสบความสำเร็จในชีวิต

๓. ครูผู้สอนเปิดเสียง เพลงระบำเชิญพระขวัญให้นักเรียนฟัง พร้อมชี้แจงให้นักเรียนทราบนักเรียน จะต้องขับร้องให้ถูกต้องตามจังหวะ และทำนองเพลง
๔. นักเรียนเปิดหนังสือเรียนหน้า ๑๗๗ หรือดูตามสไลด์บนโปรแกรมนำเสนอ ครูผู้สอนเปิดเพลง ระบำเชิญพระขวัญอีกครั้ง ในครั้งนี้ให้ครูผู้สอนเน้นย้ำว่าการแบ่งวรรคเพลง และห้องของเพลง พร้อมเสียงสูง เสียงต่ำ แล้วให้นักเรียนทำเครื่องหมายไว้เพื่อช่วยในการฝึกขับร้องมีจุดสังเกตและ จดจำได้ง่ายมากยิ่งขึ้น

ขั้นสอน (๔๐ นาที)

๑. ครูผู้สอนสาธิตการขับร้องเพลงระบำเชิญพระขวัญ ๑ รอบ และให้นักเรียนสังเกตว่าเพลงระบำเชิญ พระขวัญนั้นมีการดำเนินทำนองไปอย่างไร
๒. ครูผู้สอนเปิดเพลงระบำเชิญพระขวัญอีกครั้ง และให้นักเรียนร่วมกันขับร้องไปพร้อมกันกับไฟล์ เสียง
๓. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม จำนวน ๕ กลุ่ม กลุ่มละเท่า ๆ กัน เพื่อฝึกฝนการ ขับร้อง เพลงระบำเชิญพระขวัญ พร้อมกับการปรบจังหวะมือ
๔. ครูผู้สอนสังเกตการฝึกซ้อมการขับร้องเพลงระบำเชิญพระขวัญของนักเรียน พร้อมทั้งแนะนำวิธี พัฒนาการฝึกซ้อมให้แก่นักเรียนเพิ่มเติม
๕. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่มอ่านหนังสือเรียนรายวิชาพื้นฐาน ดนตรี นาฏศิลป์ ๑ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ หน้า ๑๗๗ - ๑๘๔ ของบริษัท สำนักพิมพ์เอมพันธ์ จำกัด เพื่อศึกษา วิธีการปฏิบัติทำรำเพลงระบำเชิญพระขวัญได้อย่างถูกต้อง โดยใช้เวลา ๑๐ นาที
๖. ครูผู้สอนใช้คำถามเพื่อประเมินว่านักเรียนมีความเข้าใจในวิธีการปฏิบัติทำรำเพลงระบำเชิญพระ ขวัญหรือไม่
 - นักเรียนสังเกตได้หรือไม่ว่าในระบำเชิญพระขวัญ มีนาฏยศัพท์หรือภาษาท่าคำใดที่สื่อ ความหมายตรงกับเนื้อร้องอย่างชัดเจน (แนวคำตอบ: คำว่า ไปไกล - โบกมือทั้งสองออกไป ข้างลำตัวเอียงขวา โดยให้มือขวาตั้งวงกลาง มือซ้ายตั้งวงล่าง เอียงขวา, คำว่า ย่อมำวมชนก ย่อมำวมไม้ม - คำว่ามือขวากดฝ่ามือลง มือซ้ายตั้งวงล่าง เท้าขวาก้าวข้าง เอียงซ้าย และมือ ขวาชี้คว่ำลงข้างลำตัวแขนตั้งระดับเอว มือซ้ายตั้งวงสูง เท้าซ้ายก้าวข้าง เอียงขวา มีท่าที่ เหมือนกำลังขึ้นกชีไม้อยู่ เป็นต้น)

๗. ครูผู้สอนให้นักเรียนแต่ละกลุ่มกลับมานั่งที่ และร่วมกันขับร้องเพลงระบำเชิดพระขวัญแบบร้องสด ไม่มีไฟล์เสียงเพลงประกอบจำนวน ๑ รอบ โดยให้ร่วมกันปรบมือเป็นจังหวะไปด้วย
๘. ครูผู้สอนให้ความรู้เพิ่มเติมกับนักเรียนว่า การรำที่มีเนื้อร้องประกอบนั้น นักเรียนมีความจำเป็นที่จะต้องจดจำเนื้อร้องของเพลงให้ได้ เพราะจะช่วยให้ นักเรียนสามารถจดจำท่ารำได้แม่นยำมากยิ่งขึ้น เนื่องจากการปฏิบัติท่ารำในการรำที่มีบทร้อง จะเป็นการรำตีบท นั่นก็คือการนำนาฏยศัพท์ และ ภาษาท่าที่นักเรียนได้เรียนผ่านมาแล้ว มาใช้เพื่อสื่อสารกับผู้ชม

ขั้นสรุป (๑๕ นาที)

๑. ครูผู้สอนมอบหมายให้นักเรียนศึกษาเรื่อง การปฏิบัติท่ารำเพลงระบำเชิดพระขวัญ ล่วงหน้า เพื่อเตรียมความพร้อมสำหรับการเรียนการสอนในครั้งต่อไป

๕. การวัดและประเมินผล

เป้าหมายการเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การประเมิน
ความรู้ ความเข้าใจ (K)	ใบงานระบำเชิดพระขวัญ ๑	แบบประเมินใบงานเรื่อง ระบำเชิดพระขวัญ ๑	ประเมินจากการทำใบงานเรื่อง ระบำเชิดพระขวัญ ๑	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
ทักษะ/กระบวนการ (P)	ปฏิบัติทักษะการขับร้องเพลงระบำเชิดพระขวัญ	แบบประเมินการสอบทักษะปฏิบัติทักษะการขับร้องเพลงระบำเชิดพระขวัญ	ประเมินจากสอบทักษะปฏิบัติการขับร้องเพลงระบำเชิดพระขวัญ	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพดีขึ้นไป
เจตคติ (A)	ซาบซึ้ง และเห็นคุณค่าของสุนทรียะทางการแสดงนาฏศิลป์ตามหลักการใช้นาฏยศัพท์และภาษาท่า	แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ด้านใฝ่เรียนรู้	สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การประเมินที่ระดับคุณภาพปานกลางขึ้นไป

เป้าหมาย การเรียนรู้	ภาระงาน/ชิ้นงาน	เครื่องมือ	วิธีวัดผล	เกณฑ์การ ประเมิน
คุณลักษณะอัน พึงประสงค์	พฤติกรรม ในชั้นเรียน	๑. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ ด้านมีวินัย ๒. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ ด้านใฝ่เรียนรู้ ๓. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ ด้านมุ่งมั่นใน การทำงาน ๔. แบบประเมิน คุณลักษณะอัน พึงประสงค์ ด้านรักความ เป็นไทย	สังเกตพฤติกรรม ในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การ ประเมินที่ระดับ คะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป
สมรรถนะที่ สำคัญ	พฤติกรรม ในชั้นเรียน	๑. แบบประเมิน สมรรถนะที่ สำคัญด้าน ความสามารถ ในการสื่อสาร ๒. แบบประเมิน สมรรถนะที่ สำคัญด้าน ความสามารถ ในการคิด	สังเกตพฤติกรรม ในชั้นเรียน	ผ่านเกณฑ์การ ประเมินที่ระดับ คะแนนผ่าน (๑) ขึ้นไป

ใบงานเรื่อง ระบายเชิญพระขวัญ ๑

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

ให้นักเรียนจับคู่ภาพท่ารำ และเนื้อร้องให้ถูกต้องพร้อมเติมข้อความให้สมบูรณ์



คำร้อง: ขวัญเจ้าเอ๋ย ขวัญเอ๋ย

ท่ารำ: _____



คำร้อง: อย่ามัวชมนก

ท่ารำ: _____



คำร้อง: ขอเชิญพระขวัญ

ท่ารำ: _____



คำร้อง: รีบเข้าสู่กาย

ท่ารำ: _____

(เฉลย) ใบงานเรื่อง ระเบียบพิธีพระขวัญ ๑

ชื่อ.....นามสกุล.....ชั้น.....เลขที่.....

คำชี้แจง

ให้นักเรียนจับคู่ภาพท่ารำ และเนื้อร้องให้ถูกต้องพร้อมเติมข้อความให้สมบูรณ์



คำร้อง: ขวัญเจ้าเอ๋ย ขวัญเอ๋ย

ท่ารำ: มือทั้งสองจับแวนเทียนอยู่ระดับอกกระทบตัว
๒ ครั้ง ตามจังหวะ

คำร้อง: อย่ามัวหมก

ท่ารำ: ค่ำมือขวาคลำมือลง มือซ้ายตั้งวงล่าง เท้า
ขวาก้าวข้าง เอียงซ้าย

คำร้อง: ขอเชิญพระขวัญ

ท่ารำ: มือซ้ายชูแวนเทียนอยู่ระดับวงบน โยกมือขวา
ไปหงายระดับอกเอียงขวา

คำร้อง: รับเข้าสู่กาย

ท่ารำ: มือขวาถือแวนเทียนตั้งวงบน มือซ้ายจับเข้าอก
ก้าวซ้ายหันตัวไปด้านขวา เอียงซ้ายแล้วหมุนรอบตัว

แบบประเมินการตอบคำถามในชั้นเรียน

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้องของเนื้อหา				ความคล่องแคล่วในการตอบ				การแสดงท่าทาง น้ำเสียงประกอบ การพูด				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมิน

ประเด็นการประเมิน	ระดับคะแนน/ระดับคุณภาพ			
	ดีมาก (๔)	ดี (๓)	พอใช้ (๒)	ปรับปรุง (๑)
ความถูกต้องของเนื้อหา	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องทุกประโยค	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ถูกต้องเป็นบางส่วน	ใช้คำศัพท์สื่อความหมายตรงกับเนื้อหาและไวยากรณ์ไม่ถูกต้องเป็นส่วนใหญ่
ความคล่องแคล่วว่องไวในการตอบ	พูดต่อเนื่องไม่ติดขัด พูดชัดเจน ทำให้สื่อสารได้ดี	พูดติดขัดบ้างแต่ยังพอสื่อสารได้	พูดเป็นคำ ๆ และหยุดเป็นช่วง ๆ ทำให้สื่อสารได้ไม่ชัดเจน	พูดได้บางคำทำให้สื่อความหมายไม่ได้
การแสดงท่าทาง น้ำเสียง ประกอบการพูด	แสดงท่าทางและพูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสมกับสถานการณ์	พูดด้วยน้ำเสียงเหมาะสม สถานการณ์แต่ไม่มีท่าทางประกอบ	พูดเหมือนอ่านไม่ เป็นธรรมชาติขาดความน่าสนใจ	พูดได้น้อยมาก

เกณฑ์การตัดสินระดับคุณภาพ

ช่วงคะแนน	ระดับคุณภาพ
๑๐ – ๑๒	ดีมาก
๗ – ๙	ดี
๔ – ๖	พอใช้
๑ – ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินใบงาน (สำหรับครูผู้สอน)

เรื่อง ระบายเชิญพระขวัญ ๑

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

เลขที่	ชื่อ - สกุล	ความถูกต้อง				ความครบถ้วนของ การตอบคำถาม				การใช้ภาษา				รวม
		๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	๔	๓	๒	๑	
๑														
๒														
๓														
๔														
๕														

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การให้คะแนน

ดีมาก = ๔

ดี = ๓

พอใช้ = ๒

ปรับปรุง = ๑

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ			
	๔ (ดีมาก)	๓ (ดี)	๒ (พอใช้)	๑ (ปรับปรุง)
ความถูกต้อง	ตอบถูกต้องร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ตอบถูกต้อง ร้อยละ ๖๐-๗๕	ตอบถูกต้องร้อยละ ๔๐-๕๕	ตอบถูกน้อยกว่า ร้อยละ ๔๐
ความครบถ้วนของการตอบคำถาม	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๖๐-๗๕	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน ร้อยละ ๔๐-๕๕	ตอบคำถามตรงประเด็นและครบถ้วน น้อยกว่าร้อยละ ๔๐
การใช้ภาษา	ใช้คำศัพท์ถูกต้องไม่มีคำผิด	ใช้คำศัพท์ถูกต้อง พบคำผิดบ้างเป็นจำนวน ๑๐%	ใช้คำศัพท์คำผิดเป็นจำนวน ๓๐ %	ใช้คำศัพท์ผิดเป็นจำนวน ๕๐ % ขึ้นไป

คะแนนตัดสินระดับคุณภาพ

คะแนน	คุณภาพ
๑๐ – ๑๒	ดีมาก
๗ – ๙	ดี
๔ – ๖	พอใช้
๑ – ๓	ควรปรับปรุง

แบบประเมินการสอบทักษะปฏิบัติ (สำหรับครูผู้สอน)

เรื่อง การขับร้องเพลงระบำเชิดพระขวัญ

คำชี้แจง : ให้ครูผู้สอนทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องคะแนนตามเกณฑ์การประเมิน

กลุ่มที่	หัวข้อการประเมินการขับร้อง															รวม (๑๕)
	ท่าทางการขับร้อง			คำร้อง			จังหวะ			ทำนองเพลง			ความตั้งใจ และ การมีส่วนร่วม			
	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	๓	๒	๑	
๑																
๒																
๓																
๔																
๕																

คะแนนตัดสินระดับคุณภาพ

๑๓ - ๑๕ = ดีมาก

๑๐ - ๑๒ = ดี

๗ - ๙ = พอใช้

๐ - ๖ = ควรปรับปรุง

(ลงชื่อ).....ผู้ประเมิน

(.....)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินระดับคุณภาพ

รายการประเมิน	คำอธิบายระดับคุณภาพ		
	๓ (ดีมาก)	๒ (ดี)	๑ (พอใช้)
ท่าทางการขับร้อง	มีความมั่นใจ มีบุคลิกภาพที่ดี ยืนตัวตรง หลังตรง ไม่ก้มหน้า ไม่ห่อไหล่	มีพฤติกรรมที่แตกต่างจากระดับดีมาก ๑ - ๒ รายการ	มีพฤติกรรมที่แตกต่างจากระดับดีมาก เกินกว่า ๒ รายการ
คำร้อง	ขับร้องเนื้อร้องได้ถูกต้องทั้งเพลง ออกเสียงคำควบกล้ำ และเสียง ร. ชัดเจน	ขับร้องเนื้อร้อง หรือ ออกเสียงคำควบกล้ำ หรือเสียง ร. ไม่ถูกต้องเล็กน้อย	ขับร้องเนื้อร้อง หรือ ออกเสียงคำควบกล้ำ หรือเสียง ร. ไม่ถูกต้องเกิน ๓ ครั้ง
จังหวะ	ขับร้องถูกต้องตามจังหวะสามัญ ไม่คร่อมจังหวะ และปรบมือตามจังหวะได้อย่างถูกต้อง	ขับร้องตามจังหวะสามัญ หรือ คร่อมจังหวะ หรือปรบมือไม่ลงจังหวะ เล็กน้อย	ขับร้องตามจังหวะสามัญ หรือ คร่อมจังหวะ หรือปรบมือไม่ลงจังหวะ เกิน ๓ ครั้ง
ทำนองเพลง	ขับร้องถูกต้องตามทำนองเพลง และตรงตามระดับเสียงสูง กลาง ต่ำ แบ่งวรรคตอนถูกต้อง และสามารถเปล่งเสียงได้อย่างมีพลัง	มีพฤติกรรมที่แตกต่างจากระดับดีมาก ๑ - ๒ รายการ	มีพฤติกรรมที่แตกต่างจากระดับดีมาก เกินกว่า ๒ รายการ
ความตั้งใจและการมีส่วนร่วม	สมาชิกทุกคนในกลุ่มเปล่งเสียงร้องดังชัดเจนอย่างสม่ำเสมอ และพร้อมเพรียงกันทั้งเพลง	สมาชิกบางคนในกลุ่มร้องเสียงแผ่วหรือไม่พร้อมเพรียงกันกับเพื่อนเป็นบางครั้ง	สมาชิกส่วนใหญ่ในกลุ่มร้องเสียงแผ่วหรือไม่พร้อมเพรียงกัน

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๓ มีวินัย

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๓.๑ ปฏิบัติตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตามข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับของครอบครัว โรงเรียน และสังคม ไม่ ละเมิดสิทธิของผู้อื่น				
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และ รับผิดชอบในการทำงาน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๓.๑.๑ ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับ ของครอบครัว โรงเรียน และ สังคมไม่ ละเมิด สิทธิของผู้อื่น	ไม่ปฏิบัติตนตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบข้อบังคับ ของครอบครัวและ โรงเรียน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบข้อบังคับ ของครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลงกฎเกณฑ์ ระเบียบข้อบังคับ ของครอบครัวและ โรงเรียน ตรงต่อ เวลาในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ใน ชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบใน การทำงาน	ปฏิบัติตาม ข้อตกลง กฎเกณฑ์ ระเบียบ ข้อบังคับ ของครอบครัว โรงเรียน และ สังคม ไม่ละเมิด สิทธิของผู้อื่น ตรงต่อเวลาในการ ปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบใน การทำงาน
๓.๑.๒ ตรงต่อเวลา ในการปฏิบัติ กิจกรรมต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน และรับผิดชอบใน การทำงาน				

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๔ ใฝ่เรียนรู้

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๔.๑ ตั้งใจ เพียรพยายามในการเรียนและเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๑.๑ ตั้งใจเรียน				
๔.๑.๒ เอาใจใส่และมีความ				
เพียร พยายามในการเรียนรู้				
๔.๑.๓ สนใจเข้าร่วมกิจกรรม				
การเรียนรู้ต่าง ๆ				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๔.๑.๑ ตั้งใจเรียน	ไม่ตั้งใจเรียน	เข้าเรียนตรง	เข้าเรียนตรง	เข้าเรียนตรงเวลา
๔.๑.๒ เอาใจใส่และมี		เวลาตั้งใจเรียน	เวลาตั้งใจเรียน	ตั้งใจเรียน เอาใจ
ความเพียร		เอาใจใส่ในการ	เอาใจใส่และมี	ใส่และมีความ
พยายาม ในการ		เรียน มีส่วนร่วม	ความเพียร	เพียรพยายามใน
เรียนรู้		ในการเรียนรู้	พยายามในการ	การเรียนรู้ มีส่วน
๔.๑.๓ สนใจเข้าร่วม		และเข้าร่วม	เรียนรู้ มีส่วน	ร่วมในการเรียนรู้
กิจกรรมการ		กิจกรรมการ	ร่วมในการ	และเข้าร่วม
เรียนรู้ต่าง ๆ		เรียนรู้ต่าง ๆ	เรียนรู้ และเข้า	กิจกรรมการ
		เป็นบางครั้ง	ร่วมกิจกรรม	เรียนรู้ต่าง ๆ ทั้ง
			การเรียนรู้ต่าง ๆ	ภายในและ
			บ่อยครั้ง	ภายนอกโรงเรียน
				เป็นประจำ

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๖ มุ่งมั่นในการทำงาน

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๖.๑ ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่การงาน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย				
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ				
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๖.๑.๑ เอาใจใส่ต่อการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ไม่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่การงาน	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย	ตั้งใจและรับผิดชอบในการปฏิบัติหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
๖.๑.๒ ตั้งใจและรับผิดชอบในการทำงานให้สำเร็จ		ให้สำเร็จ	ให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้น	ให้สำเร็จ มีการปรับปรุงและพัฒนาการทำงานให้ดีขึ้นด้วยตนเอง
๖.๑.๓ ปรับปรุงและพัฒนาการทำงานด้วยตนเอง				

แบบประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ ข้อที่ ๗ รักความเป็นไทย

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๗.๒ เห็นคุณค่าและใช้ภาษาไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๗.๒.๑ ใช้ภาษาไทยและเลขไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม				
๗.๒.๒ ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นเห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ไม่ผ่าน (๐)	ผ่าน (๑)	ดี (๒)	ดีเยี่ยม (๓)
๗.๒.๑ ใช้ภาษาไทยและเลขไทยในการสื่อสารได้อย่างถูกต้องเหมาะสม	ไม่สนใจใช้ภาษาไทยอย่างถูกต้อง	ใช้ภาษาไทยเลขไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสม	ใช้ภาษาไทยเลขไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสม	ใช้ภาษาไทยเลขไทยในการสื่อสารได้ถูกต้องเหมาะสมแนะนำ
๗.๒.๒ ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นเห็นคุณค่าของการใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง		ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง	ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นใช้ภาษาไทยที่ถูกต้อง	ชักชวน แนะนำให้ผู้อื่นใช้ภาษาไทยที่ถูกต้องเป็นประจำ เป็นแบบอย่างที่ดีด้านการใช้ภาษาไทย

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการสื่อสาร

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ ใช้ภาษาถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจ ความคิด ความรู้สึกและทัศนะของตนเองด้วยการพูด และการเขียน

พฤติกรรมบ่งชี้ เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
เขียนถ่ายทอดความรู้ ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง หรือดูด้วยภาษาของตนเองได้	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความครอบคลุม ครบถ้วนและถูกต้องตามหลักการใช้ภาษา	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นส่วนใหญ่ แต่ไม่ครบถ้วน สมบูรณ์ และมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษาวรรคตอน และการเขียนคำไม่เกิน ๒ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟัง ดูด้วยภาษาของตนเองได้ ใจความสำคัญเป็นบางส่วน และมีข้อบกพร่องในการใช้ภาษาวรรคตอน และการเขียนคำตั้งแต่ ๓ แห่งแต่ไม่เกิน ๕ แห่ง	เขียนถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจจากสารที่อ่าน ฟังหรือดูตามแบบ

แบบประเมินสมรรถนะสำคัญ ด้านความสามารถในการคิด

คำสั่ง ให้สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนตามพฤติกรรมที่กำหนด

คำชี้แจง สังเกตพฤติกรรมของนักเรียนแล้วเติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับคะแนนให้ตรงกับความเป็นจริง

ชื่อ-นามสกุล.....เลขที่.....

รายวิชา.....รหัสวิชา.....ชั้นมัธยมศึกษาปีที่.....

ตัวชี้วัดที่ ๑ คิดพื้นฐาน (การคิดวิเคราะห์)

พฤติกรรมบ่งชี้ สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏในข้อมูลที่พบเห็นในบริบทของการดำเนินชีวิตประจำวัน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุหลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ปรากฏ ในข้อมูลที่พบเห็นในบริบท ของการดำเนินชีวิตประจำวัน				

เกณฑ์การประเมิน

พฤติกรรมบ่งชี้	ระดับคะแนน			
	ดีเยี่ยม (๓)	ดี (๒)	พอใช้ (๑)	ปรับปรุง (๐)
สามารถระบุ หลักการสำคัญ แนวคิดหรือความรู้ที่ ปรากฏในข้อมูลที่ พบเห็นในบริบท ของการดำเนิน ชีวิตประจำวัน	ระบุหลักการ สำคัญ แนวคิด หรือความรู้ที่ ปรากฏในข้อมูล ต่าง ๆ ที่พบเห็น ในบริบทของการ ดำเนิน ชีวิตประจำวันได้ อย่างถูกต้องและ ครบถ้วน	ระบุหลักการ สำคัญ แนวคิด หรือความรู้ที่ ปรากฏในข้อมูล ต่าง ๆ ที่พบเห็น ในบริบทของการ ดำเนิน ชีวิตประจำวันได้ ถูกต้องแต่ไม่ ครบถ้วน	ระบุหลักการ สำคัญ แนวคิด หรือความรู้ที่ ปรากฏในข้อมูล ต่าง ๆ ที่พบเห็น ในบริบทของการ ดำเนิน ชีวิตประจำวัน ได้ถูกต้องเป็น บางส่วนและไม่ ครบถ้วน	หลักการสำคัญ แนวคิด หรือ ความรู้ที่ปรากฏ ในข้อมูลต่าง ๆ ที่ พบเห็นในบริบท ของการดำเนิน ชีวิตประจำวันไม่ ถูกต้อง

บันทึกหลังการสอน

๑. ผลการสอน

.....

.....

.....

.....

๒. การแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

๓. ผลการแก้ไข/พัฒนา

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ครูผู้สอน
(.....)
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.

๔. ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....
(.....)